



ورقة عمل

النحو والصرف / التصغير	المادة:		الاسم:
العام الدراسي 2026	التاريخ:	الثاني الثانوي - الأدبي / الوحدة الثانية	الصف:

الوحدة الثانية



معلمة المادة

ديالا عليان



التصغير: زيادة ياء في بنية الاسم؛ بأوزان مخصوصة وأحكام للدلالة على التقليل، أو التقرير؛ الزماني أو المكاني، أو التحبيب، أو التحقيق.

طريقة التصغير: يكون التصغير في إجراء خطوات مخصوصة على أصوات الحروف؛ نسمّها (حركات).

فتصغر الثلاثي يكون بثلاث حركات:

1- ضم الحرف الأول.

2- وفتح الحرف الثاني.

3- وزيادة ياء التصغير؛ لتكون ثالثة في اللفظ المصغر.

4- وأما في الرباعي والخمسي فإنني أزيد حركة رابعة؛ هي كسر الحرف التالي لياء التصغير.

قلم: قليم / أحذب: أحيدب / قنطار: قنطير

أركان التصغير:

الاسم المصغر

ياء التصغير

الاسم المكّبر



هو اسم بعد التصغير

ياء ساكنة بعد الحرف الثاني

هو اسم قبل التصغير



ما هو المعنى الذي يُفيده التّصغير

بَيْن دلالة التّصغير

تقليل العدد

التّقريب المكاني

التّقريب الزّماني

التحمير

التحبّب

خاصةً للأسماء
وكلمة (بني)



أتَأَمَلُ كَلَّا مَمَا يَأْتِي:

1- قالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ: «مَا مَلَأَ ابْنُ آدَمَ وِعَاءً شَرَّاً مِنْ بَطْنِهِ، بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ لُقْيَمَاتُ يُقْمِنَ صُلْبَهُ، فَإِنْ كَانَ لَابْدَ فَاعِلًا: فَثُلُثٌ لطَعَامِهِ، وَثُلُثٌ لشَرِّهِ، وَثُلُثٌ لِنَفْسِهِ».»

2- شرعتِ الْحَيَاةُ تَعُودُ لِعَهْدِهَا بُعَيْدَ الْجَائِحَةِ.

3- في شِعَارِ الْمُلْكَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ الْهَشَمِيَّةِ، تَجُدُ التَّاجُ، رِمَزُ الْمَلَكِيَّةِ، فُوْيِقُ الْوِشَاحِ.

4- الأَبُ يَخَاطِبُ ابْنَهُ: بُنَيَّ، نَجَاحُكَ الْقَادِمُ فَخَرَّنَا جَمِيعًا.

5- مَنْ يَدْعُ اجْتِمَاعَ الْعِلْمِ لَهُ لَيْسَ إِلَّا عُوَيْلَمًا.

أتَأَمَلُ الْجَدُولَ الْأَتَيِّ:

(المُصَغَّر) زيادة ياء التصغير	(المُكَبَّر)
لُقْيَمَاتُ (تقليل العدد)	لُقْمَاتٌ
دُرْيَمَاتُ (تقليل العدد)	دِرَاهِمٌ
بُعَيْدَ (التقريب الزماني أو المكاني)	بَعْدَ
قُبَيْلَ (التقريب الزماني أو المكاني)	قَبْلَ
فُوْيِقَ (التقريب المكاني)	فَوْقَ
تُحَيْيَتَ (التقريب المكاني)	تَحْتَ
عُوَيْلَمُ (التحبير)	عَالِمٌ
شُوَيْعَرُ (التحبير)	شَاعِرٌ
كُوَيْتَبُ (التحبير)	كَاتِبٌ
بُنَيَّ (التحبيب)	ابْنٌ
أُخَيَّ (التحبيب)	أَخٌ

اضاءة: يمتنع التصغير لأسبابٍ لفظيةٍ ومعنىَّة، فمثَالُهَا الامتناعُ عن تصغير أمثال (عَرَبَر)، (وَكْمَيْتَ)؛ لأنَّ هذِهِ الْأَلْفَاظَ مَبْنِيَّةٌ في أَصْلِهَا عَلَى أَحَدٍ أَوْ زَانِ التَّصْغِيرِ.

وَمَمَا الْمَعْنَوِيَّةُ؛ فمثَالُهَا الامتناعُ عن تصغير أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى، وَذَلِكَ مَا فِيهَا عُرْفًا مِنْ دَلَالَةِ التَّعْظِيمِ، وَالْتَّعْظِيمُ نَقِيضُ التَّصْغِيرِ؛ فَلَا يَصْحُ جَمْعُهُمَا فِي لَفْظٍ وَاحِدٍ.



سؤال : لماذا يمتنع تصغيرُ الكلمة (كُويت)؟

لأسباب لفظية: لأنها مبنية في أصلها على أحد أوزان التّصغير.

❖ تدريب (خارجي)

ما المعنى الذي يُفيده التّصغير أو بين دلالة التّصغير في العبارات الآتية:

1. الشّعراء ثلاثة أنواع: شاعر شُوئِّعِر وشاعر شَوَّعِر.
2. أعمل ساعاتٍ طويلة من أجل الحصول على دُرِّيَّهَات تقيني شر سؤال الناس.
3. حَلَقْت طائرة عمودية فُوئِقِ منازلنا.
4. جَتَّاك فُرِيْب ساعةٍ.
5. كان النبي - صلى الله عليه وسلم - يُنادي عائشة أم المؤمنين: يا حَمِيرَاء.
6. تَعَلَّمْ يا شُوئِّعِر كيف تهجو.
7. الصّدقة تَقْعُّها عظيم ولو بِدُرِّيَّهَات.
8. عَطَفْت حَنَيَاه دُوَيْنِ سماءه.
9. غادر المُتَفَرِّجُون بِعَيْدِ انتهاء المُباراة.
10. كان الرّسول - صلى الله عليه وسلم - عطوفاً بِالصِّغار. فَعَنْ أنسٍ بن مالك قال: كان النبي يأتينا فَيَقُول لَأَخِّي, وكان صغيراً: يا أبا عُمَيْر.



قواعد التّصغير

7 قواعد



أولاً: تصغير الاسم الْثَّلَاثِي

3 قواعد



ثانياً: تصغير الاسم الْرَّبَاعِي

قاعدة واحدة



ثالثاً: تصغير الاسم الْخُمَاسِي

رابعاً: تصغير الأسماء الْمُرْكَبَة تركيبياً إضافياً



أولاً: ما يصغر على وزن (فعيل)

1. يصغر الاسم الثلاثي المذكر على وزن (فعيل) للمذكر.

جبل:	أسد:	مثال:
بطن:	فلس:	
جبر:	عمر:	
نمر:	سيف:	
ذئب:	كلب:	
قلم:	نهر:	

2. يصغر الاسم الثلاثي المؤنث تأنيثاً معنوياً، وهو الذي لا تظهر فيه علامة تأنيث، أصغره على وزن (فعيل)، ثم أزيد في آخره تاء التأنيث: يعني على وزن (فعيلة) للمؤنث.

شمس:	هند:	هندية	مثال:
عيون:	أذن:		
أرض:	رغد:		
دعد:	فرح:		

3. كل لفظ ثلاثي مؤنث ثانية حرف مضعف، يصغر على وزن (فعيل)؛ بفك تضعيفه، وزيادة ياء التصغير بين الحرفين: الثاني والثالث.

سلة:	هرة:	هريزة	مثال:
أم:	سن:		

4. الاسمُ الثلاثيُ المكَبُرُ، إذا كانَ ثانِيهُ أَلْفًا، وَكَانَ أَصْلُهَا وَاوًا، وَأَرْدَثُ تَصْغِيرَهُ، فَإِنَّنِي أَقْلِبُ الْأَلْفَ وَاوًا، وَأَجْرِي عَلَيْهِ وَزْنَ التَّصْغِيرِ، أَمَّا إِذَا كَانَ أَصْلُ الْأَلْفِ يَاءً، فَإِنَّنِي أَقْلِبُهَا يَاءً، ثُمَّ أَجْرِي عَلَى الْفَظِ وزْنَ التَّصْغِيرِ.

(ونعرفُ أَصْلَ الْأَلْفِ عَنْ طَرِيقِ الْجَمْعِ عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ، وَلَا نَنْسَى هَذَا لِلْمَذْكُورِ بِدُونِ تَاءٍ، وَهَذِهِ لِلْمُؤْتَثِ مَعَ تَاءٍ).

 مَثَلٌ: غَارٌ: غُوَيْرٌ. (أَغْوَارٌ)

<u>دار</u> :	<u>عام</u> :
<u>جار</u> :	<u>نَار</u> :
<u>نَاب</u> :	<u>نَاج</u> :
	<u>غَاب</u> :

5. يُصَغِّرُ الْأَسْمَ الثلاثيُّ الَّذِي يَكُونُ ثالِثُ حَرْفٍ مِنْهُ أَلْفًا، عَلَى وَزْنِ (فُعَيْلٌ)، بِقَلْبِ الْأَلْفِ يَاءً وَإِدْغَامِهَا فِي يَاءِ التَّصْغِيرِ، لِيَنْتَهِي الْأَسْمَ بِيَاءٍ مُشَدَّدٍ، تَتَبَعُهَا تَاءٌ التَّانِيَتُ إِذَا كَانَ الْأَسْمَ مُؤْتَثًا.

 مَثَلٌ: فَتَّى: فُتَّيَا.

<u>عصَا</u> :	<u>النَّوى</u> :
<u>أَسَى</u> :	<u>نُواة</u> :
<u>دَلْو</u> :	<u>هُدَى</u> :
<u>ظَبَى</u> :	<u>فَتَّى</u> :
<u>حُلْو</u> :	<u>هَدْيى</u> :
<u>عَصَا</u> :	



6. الاسم الثلاثي الذي حُذفت من مُكَبِّر لام الكلمة، يُصَغِّر على وزن (فَعِيل)، فَتُرْدُ إِلَيْهِ لام الكلمة ثُمَّ تُدَعَمُ في ياء التّصغير، فُتُصْبِح ياءً مُشَدَّدةً، تَتَبَعُهَا تاءُ التّأْنِيَّةِ إِذَا كَانَ الْفَظُّ مُؤْنَثًا.

جميع الكلمات لامها (واو)، ما عدا (يد)، لامها (ياء)، (يدي) (يَدِيَّة) (يَدِيَّةَ).

ولا ننسى هذا للمذكور بدون تاء، وهذه للمؤنث مع تاء،

وهناك حروف في الكلمة لا تُحتسب حُرُوفًا: أَل التّعريف، التّاء المرّبوطة، التّاء المفتوحة، وهمزة الوصل (ا).

(أَخْوَان)	أَخٌ: أَخِيُّو:	(أَبْوَان).	مَثَل: أَبٌ: أَبِيُّو: أَبِيٌّ
(بَنُون)	بَنٌ: بُنِيُّو:	(سَنُو)	سَنَة:
	أَخْتٌ:		بَنْتٌ:
(لَغْوُثٌ)	لُغَةٌ:		يَدٌ:
	دَمٌ:		فَئَةٌ:
	أَمَّةٌ:		كُرَّةٌ:

7. الأسماء التي رابعها علامه تأنيث تُصَغِّر على وزن (فَعِيل)، ثُمَّ تُعَادُ إِلَيْهَا علامه التأنيث.

أَنَذَكَّرُ: للتأنيث ثلاثة علامات: التّاء، نحو: (جَفْنَة)، وَالْفُ التّأْنِيَّةِ الْمَصْوَرَةُ، نحو: (لِبَنِي)، وَالْفُ التّأْنِيَّةِ الْمَدُودَةُ، نحو: (خَضْرَاء)، ومن الألفاظ ما هو مُؤنث معنوي؛ لا تظهرُ فيه علامه للتأنيث، نحو (هِنْد).

شَجَرَةٌ: شُجَيْرَةٌ	عَبْدَةٌ: عَبْدَةٌ
جَفْنَةٌ:	حَذْفَةٌ:
سَلْمَى:	لِبَنِي:
سُودَاءٌ:	حَمْرَاءٌ:
نَجْوَى:	سَلَوَى:
رَاحَةٌ:	فَدَوَى:



صفراء:	طاحنة:
غرفة:	حسني:
حسناء:	صغرى:
وردة:	نجلاء:
خضراء:	زهرة:

توضيح القاعدة:

- أ- سُلْمٰى، (اللّفظ الّذِي أُرِيدُ تَصْغِيرَهُ).
- ب- سُلْمٰ، (اللّفظ بعْدَ حذفِ علامةِ التّائِيَّث)، وألحظُ أَنَّهُ ثلَاثِيٌّ.
- ج- سُلَيْمٰ، (مُصَفَّرُ الْفَظْفَاظِ فِي حَالَةِ التَّذَكِيرِ)، وألحظُ أَنَّ وزْنَهُ (فُعَيْلٌ).
- د- سُلَيْمِيٌّ، (اللّفظُ المُصَفَّرُ بعْدَ إِعادَةِ علامةِ التّائِيَّث)، وألحظُ أَنَّ وزْنَهُ جَاءَ عَلَى بِنِيَّةٍ (فُعَيْلٌ)،
وأُضِيفَتْ إِلَيْهِ أَلْفُ التّائِيَّثِ المقصورة.

(تدريب صفحة 23 من الكتاب المدرسي):

أصغر الكلمات الآتية، بالاستعانة بالجدول:

تصغيره	المُكَبَّرُ
	الجَوَى
	حَسَنَاءُ
	غُرْفَةُ
	رِئَةُ
	صُغْرَى
	دَعْدَةُ
	كُرْبَةُ
	قَلْمَانْ



ثانيًا: ما يُصَغِّرُ على وزن (فُعَيْل)

1. الاسم الرباعي يُصَغِّرُ على وزن (فُعَيْل)، نحو: (كَوَّكَب: كُوئِيكِب).

مثال: كَوَّكَب: كُوئِيكِب	فُعَيْل
فندق:	فُندُق
مُحِسِّن:	خُندُق
أَحَدْب:	أَحْمَق
أَخْطَل:	أَحْدَب

2. الاسم الرباعي المُكَبَّرُ، إذا كان ثانية ألفاً، وأردت تصغيره، فإنني أقلب الألف واوا، وأجري عليه وزن التصغير. (الاسم الرباعي الذي ثانية (ألف)، تقلب الألف مباشرة إلى (واو).)

مثال: عَالِم : عُوَيْلَم.	عاجل:
حافظ:	شاعِر:
سامِع:	كَاتِب:
ناصِر:	صانِع:
حالِد:	فَاهِم:

3. الأسماء الرباعية التي يكون ثالثها حرف مد، تُصَغِّرُ تصغير الاسم الرباعي، على وزن (فُعَيْل).
ويُدَعَّمُ حرف اللين في ياء التصغير إذا كان ياء، وإذا كان ألفاً أو واوا فإنهما تُقلبان ياء، ثم تُدَعَّمُ كلُّ منها في ياء التصغير.

مثال: عَجُوز : عَجَيْز	غَزَال:
صَدِيق:	عَجُول:
كَثِير:	سَرَاب:



حَبِيبٌ:

خِرْوَفٌ:

قَمِيصٌ:

حَسُودٌ:

صَغِيرٌ:

جَمِيلٌ:

أَفَكَرٌ:

إذا كانَ الْوَزْنُ الصَّرِيفُ لِلْأَسْمَاءِ الرِّبَاعِيِّ (أَحَدُبٌ) هُوَ (أَفْعَلٌ) وَصَغْرُتُهُ عَلَى (أَحَيْدِبٌ) فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ وَزْنَهُ بَعْدَ التَّصْغِيرِ (أَفَيْعِلٌ). فَكِيفَ أَقُولُ: إِنَّ وَزْنَ تَصْغِيرِ الرِّبَاعِيِّ «فُعَيْعِلٌ»

كَذَلِكَ فَإِنَّ الْوَزْنَ الصَّرِيفَ لِلْأَسْمَاءِ الرِّبَاعِيِّ (مَنْزِلٌ) هُوَ (مَفْعِلٌ). فَإِذَا صَغَرْتُهُ قَلْتُ: (مُنَيْزِلٌ). وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ وَزْنَهُ بَعْدَ التَّصْغِيرِ، (مُفَيْعِلٌ): فَكِيفَ أَقُولُ: إِنَّ وَزْنَ تَصْغِيرِ الرِّبَاعِيِّ «فُعَيْعِلٌ».

عِنْدَ الْقَوْلِ: «إِنَّ التَّصْغِيرَ يَكُونُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْزَانِ رِئِيسَةٍ»؛ فَإِنَّ الْمَصْوُدَ هَا هُنَّا أَوْزَانٌ صَوْتِيَّةٌ اسْطَالَاحِيَّةُ؛ يَخْتَصُّ بَهَا بَابُ التَّصْغِيرِ، وَالْمَصْوُدُ بِقَوْلِنَا: «صَوْتِيَّةٌ»؛ أَنَّهَا تَطَابِقُ الْأَسْمَاءِ فِي مَوَاضِعِ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ.

فَاسْمُ (مَنْزِلٌ) وَزَنُهُ الصَّرِيفُ (مَفْعِلٌ). وَأَنَا أَصْغَرُهُ عَلَى (مُنَيْزِلٌ): فَالْأَصْلُ أَنْ أَقُولَ: إِنَّ وَزْنَهُ عِنْدَ التَّصْغِيرِ (مُفَيْعِلٌ) لَكِنْ لَأَنَّ لَبَابَ التَّصْغِيرِ أَوْزَانُهُ الْمَخْصُوصَةَ تِيسِيرًا؛ أَقُولُ: إِنَّهُ فِي التَّصْغِيرِ عَلَى وَزْنِ (فُعَيْعِلٌ): لَأَنَّهُ اسْمٌ رِبَاعِيٌّ، وَلَأَنِّي إِذَا طَابَقْتُ بَيْنَ (مُنَيْزِلٌ) وَ(فُعَيْعِلٌ) فِي مَوَاضِعِ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ، وَجَدْتُهُمَا مُتَمَاثِلَيْنَ.

وَبِمَعْنَى أَصَحَّ، أَقُولُ إِنَّنِي لَوْ قَطَعْتُ كَلْمَةَ (مُنَيْزِلٌ) صَوْتِيَّاً، كَمَا أَفْعَلُ فِي تَقْطِيعِ الْأَبْيَاتِ الشَّعْرِيَّةِ عَلَى وَفْقِ تَفْعِيلَاتِ الْبُحُورِ، لَوْجَدْتُ أَنَّهُ يُطَابِقُ تَقْطِيعَ الْوَزْنِ الَّذِي اسْطَالَحَ الْعَرَوْضِيُّونَ عَلَيْهِ،

(مُنَيْزِلٌ): (مُ، نِيُّ، زِ، لُنُّ) = (بٌ - بٌ -) (فُعَيْعِلٌ): (فُ، عَيْ، عٌ، لُنُّ) = (بٌ - بٌ -)

وَعَلَيْهِ، فَإِنَّ هَذِهِ أَوْزَانٌ مُوسِيقِيَّةٌ صَوْتِيَّةٌ، لَا صَرْفِيَّةٌ.





ثالثاً: ما يُصَغِّرُ عَلَى وزنِ (فُعَيْعِيلٍ)

إن الأسماء الخماسية التي يكون رابعها حرف مد، تصغر على وزن (فُعَيْعِيلٍ)، ويقلب الحرف الرابع ياءً.

انتبه: لا ندغم في الاسم الخماسي

يُصَغِّرُ الاسم الخماسي الذي رابعه حرف علة على وزن (فُعَيْعِيلٍ) .

مثال: أسبوع: أَسْبُوعٌ ضِرْغَامٌ

قِنْطَارٌ: قِنْدِيلٌ

بِشْكِيرٌ: مُنْشَارٌ

مِفْتَاحٌ: الرِّمَانٌ

مِنْدِيلٌ: عَصْفُورٌ

إِكَالِيلٌ: مُحْسُودٌ

مِسْمَارٌ:

سؤال: لِمَ لَمْ يَجِرِ قلبُ في تصغيرِ (قِنْدِيلٍ)، كَالذِي جَرِيَ في تصغيرِ (أَسْبُوعٍ)، و(ضِرْغَامٍ)؟

لأن رابعها ياءً وليس ألفاً أو واءً.

استزيد: يجوزُ لي في تصغير بعض الأسماء الخماسية أوجه:

ومن ذلك جواز أن أصغر (فَرَزْدَق) على: (فُرِيزِدٌ) و(فُرِيزِيدٌ) و(فُرِيزِقٌ) و(فُرِيزِيقٌ).



(تدريب صفحة 25 من الكتاب المدرسي):

أكمل الجدول الآتي:

المُصَغَّرُ	المُكَبَّرُ
قَمَيْر	
	بَاحِث
مُرَبِّع	
	مِحَابٍ
رُهْيَر	
	أَنْبُوبٌ



رابعاً: تصغير المركبات

** أَتَذَكَّرُ: في العربية مركباتٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ، وَمِنْ هَذِهِ الْمُرْكَبَاتِ مَا يَكُونُ إِضَافِيًّا، نَحْوَ: (عَبْدُ شَمْسٍ) وَ (صَلَاحُ الدِّينِ). وَمِنْهَا مَا يَكُونُ مَرْجِيًّا نَحْوَ: (بَعْلَبَكُّ)، وَ (بَيْتُ لَحْمٍ).

القاعدة:

إِنَّ تصغيرَ الْأَسْمَاءِ الْمُرْكَبَةِ تُرْكِيَّبًا إِضَافِيًّا أَوْ مَرْجِيًّا، يَكُونُ بِإِجْرَاءِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ التَّرْكِيبِ عَلَى وَزْنِ التَّصْغِيرِ الَّذِي يَلَّمُهُ، وَتُرَكِّبُ الْجُزْءُ الثَّانِي عَلَى حَالِهِ الْمُكَبَّرَةِ.

انتبه: لا تُصَغِّرِ الْجُزْءَ الثَّانِي

مثال: عبد الله: عَبْدُ اللَّهِ

بَعْلَبَكُّ: بُعْلَبَكُّ

حضرَ مَوْتَ:

صلَاحُ الدِّينِ:

سِيفُ الدُّولَةِ:

عَبْدُ الرَّحْمَنِ:

تَاجُ الدُّولَةِ:

نَاصِرُ الدِّينِ:

دارُ الْأَرْقَمِ:

بَدْرُ الدِّينِ:

صَلَاحُ الدِّينِ:

عَمَادُ الدِّينِ:

(تدريب صفحة 26 من الكتاب المدرسي):

أصغر الكلمات الآتية، بالاستعانة بالجدول:

الْمَكَبِّرُ	تَصْغِيرُهُ
عَجُوزٌ	
حَبِيبٌ	
غُرَابٌ	
ابْنُ عُمَرَ	
أَبُو بَكْرٍ	



الّتّقّويم



1-أعْيَنْ الْمُصَفَّرَ فِي كُلِّ مَا يَأْتِي:

أ- لم يَزِلَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَلَى وَفَائِهِ لَأَمِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ بْنَتَ خُوَيْلِدٍ، يَذَكُّرُهَا، وَيَتَعَهَّدُ أَسْبَابَهَا بِالْوَصَالِ، حَتَّى قَالَتْ عَائِشَةُ: « رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا »: مَا غَرَّتْ عَلَى أَحَدٍ مِّنْ نِسَاءِ النَّبِيِّ، مَا غَرَّتْ عَلَى خَدِيجَةَ، وَمَا رَأَيْتُهَا، وَلَكُنْ كَانَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يُكَثِّرُ ذِكْرَهَا ».

وَيَلِي عَلَيْكَ وَوَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلُ

ب- قَالَتْ هُرِيْرَةُ لَمَّا جَئَتْ زَائِرَهَا

بِمَدْفَعٍ أَكْنَانٍ: أَهْذَا الْمُشَهَّرُ

ج- بِآيَةٍ مَا قَالَتْ غَدَاءَ لَقِيَتُهَا

أَهْذَا الْمُغَيْرِيُّ الَّذِي كَانَ يُذْكَرُ؟

قِفِّي فَانظُرِي أَسْمَاءُ هُلْ تَعْرِفِينَهُ

فَلَا كَعْبًا بَلَغْتَ وَلَا كِلَابًا

د- فَغُضْنَ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ

بِالْجِدِّ تَخْلِطُهُ بِقَوْلِ الْهَازِلِ

ه- فَلَرْبَ عَارِضَةٍ عَلَيْنَا وَصَلَّاهَا

حُبِّي بُثَيْنَةَ عَنْ وِصَالِكِ شَاغِلِي

فَأَجَبْتُهَا بِالرِّفْقِ بَعْدَ تَسْتَرٍ

وِقَلْبِي مَنْزِلٌ أَنْتُمْ بِهِ

و- يَا أَهَيْلَ الْحَيِّ مِنْ وَادِي الْغَصَا

وَلَا شَتَهِيَّهُ نُفُوسُ الْعَجَمِ

ز- وَمَكْنُ الضِّبَابِ طَعَامُ الْعُرَيْبِ

ح- أَكْرَمَنَا اللَّهُ بِالشِّتَاءِ، فَتَجَمَّعَ الْمَاءُ عَلَى السَّطْحِ، وَنَزَلَ فِي الْمُزَبِّرِ إِلَى الْأَرْضِ لِيَرُوْهَا.

2- أذكر مكبّر كِل لفظٍ مصغرٍ في ما تحته خطٌ في كلٍ مما يأتي:

- | | |
|--|---|
| وصان حُرِيَّتِي وَبَنِي مُجَيْدِي | أ- نَزَّلْتُ جُوَيْرَهُ فَقَضَى حُقْيَقِي |
| كَمَا حَنَّ الْأَنْيُ عَلَى الْوَلَيدِ | وَحَنَّ عَلَى كُسَيْرٍ فِي قُلَبِي |
| نُظَيْمًا فِي وُصَيْفَكَ كَالْعُقَيْدَ | دُوَيْنَكَ يَا أَهْيَلَ الْجَوَدِ مِنِي |
| أَنْ تَرَأَتْ لَا كَرْؤِيَا فِي كُرْيَ | ب- خَرَّتِ الْأَقْمَارُ طَوْعًا يَقْضَهُ |

3- أمثالٌ لكلٍ مما يأتي بما يكون على أحدِ أوزانِ التصغيرِ، وأوظفْ كلَ مصغرٍ في جملةٍ مفيدةٍ مِنْ إنشائي:

أ- أسماء أماكن في وطني.

ب- أعلامٍ أعرفُ أصحابَها تدلُّ على مذَكَّرٍ أو مؤنَّثٍ.

ج- أسماء قبائلٍ عربيةٍ.

4- أقرأ النصَّ الآتي، ثُمَّ أجيِبُ عَمَّا يليه :

«أَخْبَرَنَا أَبْنَى دُرَيْدٍ قَالَ: قَالَ أَبُو حَاتِمِ السَّجْسَتَانِيُّ: إِذَا ماتَ لِي صَدِيقٌ، سَقَطَ مَنِي عَضُوٌّ. وَقَالَ رَجُلٌ لِضَيْعَمِ الْعَابِدِ: أَشْتَهِي أَنْ أَشْتَرِي دَارًا فِي جُوَيْرِكَ؛ حَتَّى أَقْالَ كُلَّ وَقْتٍ. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: مَا الدُّخَانُ عَلَى النَّارِ بِأَدَلَّ مِنَ الصَّاحِبِ عَلَى صَاحِبِهِ. وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتُ: يَسْتَأْسِدُونَ عَلَى الصُّدَيقِ، وَلِلْعَدُوِّ ثَعَالَبُ. وَقَالَ أَبُو الدَّرَاءِ: مُعَاتِبَهُ الْأَخِ خَيْرٌ مِنْ فَقِيهٍ، وَمَنْ لَكَ بِأَخِيكَ كُلَّهُ، أَطْعِنْ أَخَاكَ وَلَنْ لَهُ، وَلَا تَسْمَعُ فِيهِ قَوْلَ حُوَيْسِدٍ وَكَاشِحٍ. غَدًا يَأْتِيَكَ أَجَلُهُ؛ فَيَكْفِيَكَ فَقْدُهُ. كَيْفَ تَبْكِيَهُ بُعْيَدَ الْمَوْتِ، وَفِي الْحَيَاةِ تَرَكَتَ وَصْلَهُ؟».



أ- اختار رمز الإجابة الصحيحة في كلٍ مما يأتي:

1- جميع الألفاظ الآتية صُغِرَت في النص على وزن (فعيِّل) ما عدا:

- د- صُدِيقٌ. ج- حُوَيْسَدٌ. ب- بُعِيْدٌ. أ- جُوَيْرٌ.

2- اللفظ المركب المصغر في النص هو:

- د- أبو الدَّرَدَاءِ. ج- عَبَيْدُ اللهِ. ب- أبو حاتِمٍ. أ- الرُّقَيَّاتُ.

3- المعنى الذي أفاده تصغير (حُوَيْسَدٍ) في النص:

- د- التَّقْرِيبُ الزَّمَانِيُّ. ج- التَّقْرِيبُ المَكَانِيُّ. ب- التَّحْقِيرُ. أ- التَّقْلِيلُ.

4- المعنى الذي أفاده تصغير (جُوَيْرِكَ) في النص:

- د- التَّقْرِيبُ الزَّمَانِيُّ. ج- التَّحْقِيرُ. ب- التَّقْلِيلُ. أ- التَّقْرِيبُ المَكَانِيُّ.

5- أصغر لفظ (النَّار) على:

- د- نُوَيْرَةٌ. ج- نُوَيْرٌ. ب- نُوَيْرَةٍ. أ- نُيَيْرٌ.

ب- أصغر الأسماء المخطوطة تهمها في النص على قواعد التصغير.

كُلُّ مُبَتَسِّمٍ وَلَوْ بَلَغَ بَلَقَ الأَسْيَ بِحَرَّا

انتهت بحمد الله.....

وَفَقَكُمُ اللَّهُ وَسَدَ خُطَاكُمْ..... مَعْلَمَةُ الْغُلَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَوْفِ أَبْنَائِهَا

دِيَالَا عَلَيْانَ

