



ورقة عمل

ورقة عمل / أسلمة إضافية / معانٍ حروف	المادة:	الإجابة النموذجية	الاسم:
2026 العام الدراسي	التاريخ:	الحادي عشر (الفرع الأكاديمي)	الصف:

التدريب الأول : أقرأ الأمثلة الآتية بتركيز، وأحدّد معانٍ حروف الجر المخطوط تحتها:



1. قال تعالى: "وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ": بيان الجنس (توضيح: أي خلق الله كل شيء حي من جنس الماء).
2. البحر يحيط به بِحَكَامٍ غَرِيبٍ، وَيَمْتَدُ مِنْ أَخْشَابِ الْقَارِبِ وَحَتَّىِ الْأَفْقِ. ابتداء الغاية المكانية.
3. تَعَلَّمَ فِي صَغْرِهِ أَنَّ ذَلِكَ الشَّرِيطَ الْمَائِيَّ الصَّخْمَ كَثْبَانٍ يَتَلَوَّ فِي الْبَحْرِ .
ظرفية زمانية/ التشبيه/ ظرفية مكانية .
4. سأحمل روحي على راحتني. استعلاء مجازي.
5. جازيتني عن تمادي الوصل هجرانا وعن تمادي الأسى والشوق سلوانا : البدلية.
6. قال تعالى: "أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدَلْوِي الشَّمْسِ إِلَىِ عَسَقِ الْلَّيْلِ". انتهاء الغاية الزمانية.
7. حفظت سميرة أبیاتاً مِنْ قصيدة "الحنين إلى حوران". التبعيض.
8. تقيدت سعاد بمبادئها في اختيار الأكفاء لمن يمثلها في الانتخابات البرلمانية. إلصاق مجازي.
9. "إِنَّمَا نَطِعُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نَرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شَكُورًا". التعليل.
10. "يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ وَاخْشُوا يَوْمًا لَا يَجِزِي وَالَّذُّ عَنْ وَلَدِهِ مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنْ وَالَّذِهِ". البدلية.
11. الحدائق العامة لنا جميعاً. (الاختصاص).
12. تبرّعت سوسن بسوار مِنْ ذَهَبٍ لِمَرَاكِزِ الْأَيْتَامِ. بيان الجنس.
13. من اليوم تعارفنا ونطوي ما جرى مِنْهَا : ابتداء الغاية الزمانية.
14. أبحثُ فِي المعجم الوسيط عن الكلمات التي لا أعرف معناها. ظرفية مكانية.

15. ضمَّنْتُ منشوراتي على موقع التواصل الاجتماعي مقتطفات من أشعار نزار قباني

استعلاءً حقيقيًّا / التَّعْيِضُ.

16. تواصل نزار بالهاتف مع أسرته؛ لإخبارهم موعد وصوله من السَّفر. الاستعانة / التَّعْلِيلُ.

17. قال تعالى: "لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين". السَّبَبَيَّةُ.

18. وقف هشام على جبال عجلون متأملاً جمال الطَّبِيعَةِ. استعلاءً حقيقيًّا.

19. قال تعالى: "وَاللهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِدُ إِلَى أَرْذِلِ الْعُمُرِ". انتهاء الغاية الزمانية.

20. أثارَ فَوْزُ منتخبنا لألعاب القوى الفرحة في قلوبنا. ظرفية مكانية.

21. ما أَحَبَ النَّقْدَ إِلَى الأَدِيبِ الْمُبْدِعِ! بمعنى عند.

22. ما كان العربي في مبدأ حياته ينظم الشعر. ظرفية زمانية.

23. قال تعالى: "وَالَّذِينَ لَا يَشْهُدُونَ الزُّورَ إِذَا مَرُوا بِاللُّغُورِ مَرُوا كَرَاماً". الإلصاق مجازي.

24. قال تعالى: "فَاجتَبُوا الرَّجَسَ مِنِ الْأَوْثَانِ". بيان الجنس.

(التَّوْضِيحُ: الرَّجَسُ: العمل القبيح، الأوثانُ: عبادة التَّمَاثِيلِ من خشب أو نحاس أو حجر)

25. قالَ رسولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : "المُؤْمِنُ القوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُضَعِّفِ".

معنى عند.

26. سينذكرني قومي إذا جَدَ جُدُّهم وفي الليلة الظُّلْمَاءُ يُفْتَقِدُ الْبَدْرُ: ظرفية زمانية.

27. تَعَاوَنَ الْأَهَالِيَّ على إِزَالَةِ التَّلُوْجِ المُتَرَاكِمَةِ على الْطُّرُقِ الْفَرْعَيِّةِ في بلدتهم. استعلاءً حقيقيًّا.

28. أَتَكَفَّلُ يَا عَمَارُ عَنْ زَمَلَائِكِ بِإِيصالِ التَّبَرِّعَاتِ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ؟ البدائية.

29. نَتَمَسَّكُ بِأَوْطَانَنَا لِحَمَائِتِهَا مِنْ أَيِّ مَكْرُوهٍ. إلصاق مجازي / التَّعْلِيلُ.



30. أُشِّئْتُ ملاعبُ في مدينة الحسين للشباب؛ لِمُمارسة النشاطاتِ الرياضية والترفيهية.

ظرفية مكانية / التعليل.

31. يقف المتسابقونَ عن الحواجز بـ مهارةٍ عاليةٍ. المجاورة والبعد.

32. دعَّمت سناً آراءها بـ الأدلة والبراهين الدامغة في ندوة عن حرية الإعلام. الاستعانة.

33. فَإِنْ تَكُنِ الأَيَّامُ سَاءَتْ صَرُوفُهَا فـ فإنـي بـفضلـ الله أـولـ وـاثـقـ : السببية.

34. المشاركة في الحفاظ على البيئة من أـحـبـ الأـعـمـالـ إـلـىـ قلبي. بـ مـعـنـىـ عـنـ.

35. أختار من الكلمات ما تبعث السعادة في قلوب الآخرين. التبعيض.

36. قال تعالى: "إِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمَ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِاتِّخَادِكُمُ الْعِجْلَ". السببية.

37. أمسك بـ يـدـ صـدـيقـيـ شـاكـرـاـ لـهـ تـعاـونـهـ. إـلـصـاقـ حـقـيقـيـ.

38. مـرـرـتـ بـمـعـرـضـ الـكـتـابـ فـيـ أـثـنـاءـ ذـهـابـيـ إـلـىـ الـجـامـعـةـ. إـلـصـاقـ مـجـازـيـ.

39. تـحـسـنـتـ صـحـةـ المـرـيـضـ بـالـتـزـامـهـ تـعـلـيـمـاتـ الطـبـيبـ. السـبـبـيـةـ.

40. قال تعالى: "وَأَرْلَفْتَ الْجَنَّةَ لِلْمُنْتَقَيْنَ". الاختصاص.

41. قـرـأـتـ رـوـاـيـةـ لـلـكـاتـبـ الـأـرـدـنـيـ عـيـسـىـ النـاعـورـيـ عـنـوـانـهـ" مـارـسـ يـحرـقـ مـعـدـاتـهـ". الـمـلـكـيـةـ.

42. قال تعالى: "إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يوْمَ الْتَّقَىِ الْجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَرْزَلَهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضٍ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَ اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ". المـجاـورةـ وـالـبـعـدـ. (التـوضـيـحـ: تـجاـوزـ اللـهـ عـنـ ذـنـوبـهـ).

43. تـجاـوزـتـ مـيـسـونـ عـنـ الـعـقـبـاتـ الـتـيـ وـاجـهـتـهـ فـيـ حـيـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ فـحـقـقـتـ التـفـوقـ. المـجاـورةـ وـالـبـعـدـ.

44. سـدـدـ أـبـيـ الـدـيـنـ عـنـ صـدـيقـ طـفـولـتـهـ. الـبـدـلـيـةـ.

45. قال أبو تمام: وَقَفْنَا عـلـىـ جـمـرـ الـوـدـاعـ عـشـيـةـ وـلـاـ قـلـبـ إـلـاـ وـهـوـ تـغـلـيـ مـارـاجـلـهـ : استـعلاـءـ مـجـازـيـ.

46. تـسـلـمـتـ لـلـيـلـيـ شـهـادـةـ شـكـرـ منـ مـديـرـةـ المـدـرـسـةـ عـلـىـ تـمـيـزـ أـدائـهـ المـسـرـحـيـ. السـبـبـيـةـ.



47. جاء في رواية (اللحن الأول من أيام فلسطين) للروائية ياسمين زهران:

" حَمِّتُ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَّةَ أَنِّي أَقْفُ عَلَى شُرْفَةِ بَيْتِنَا فِي الْقَرِيَّةِ ". استعاء حقيقي.

48. قال تعالى: " إِنَّمَا، غُلِبْتِ الرُّومُ، فِي أَنْتِي الْأَرْضَ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلْبِهِمْ سَيُغْلَبُونَ ". ظرفية مكانية.

49. تَقُعُ جَبَالُ الْهِمَلَى فِي شَرْقِ آسِيَا . ظرفية مكانية.

50. مَا أَجْمَلَ مَعْنَى الْغَزَلِ الْعُذْرَى فِي قَصَائِدِ جَمِيلِ بُشِّيَّةِ ! ظرفية مكانية مجازية.

51. وَصَلَ كُولُومِبُوسُ إِلَى الْقَارَةِ الْأَمْرِيْكِيَّةِ عَامَ 1492م . انتهاء الغاية المكانية.

52. كَتَابُ " أُورَاقُ الْوَرْدِ " لِلْأَدِيبِ الرَّافِعِيِّ مِنْ أَحَبِّ الْكُتُبِ الْأَدْبُورِيَّةِ إِلَى نَفْسِي . بِمَعْنَى (عَنْ).

53. قال تعالى: " أَوْلَئِكَ لَهُمْ جَنَاحُ عَذْنِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا حُضْرًا ". ابتداء الغاية المكانية / بيان الجنس.

54. عَمِّتِ الْفَرَحَةُ بَيْتَنَا مِنْ مُولُودَةٍ وَهَبَهَا اللَّهُ لَنَا . التَّسْبِيَّة .

55. قال الشاعر إبراهيم ناجي: آه مِنْ قِدِّيكَ أَدْمَى مِعْصِمِي لَمْ أَبْقِيهِ وَمَا أَبْقَى عَلَيَّ : السَّبَبِيَّة .

56. ما أَبْغَضَ الْمُجَالِمَةَ الْكَاذِبَةَ إِلَى نَفْسِي ! التَّبَيْنَ بِمَعْنَى عَنْدِ.

انتهت ورقة العمل....

مُعَلَّمةُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَوْفِ أَبْنَاهَا

دِيَالَا عَلِيَّان

