ورقة عمل

الاسم:		المادة:	الوحدة السادسة – أبني لُغتي / مِنْ معاني حروف الجرّ
الصف:	الحادي عشر (الفرع الأكاديمي)	التاريخ:	العامّ الدّراسيّ 2026

حروف الجر

تفيد معاني تكتسبها من السّياق، ومن ذلك:

1. **مِـــنْ : (تُفيدُ ابتداء الغاية المكانية، وابتداء الغاية الزمانية، والسّببيّة، والتّبعيض، وبيان الجنس).**
   - ✓ قال تعالى: " سبحانَ الّذي أسرى بعبدهِ ليلًا مِن المسجدِ الحرامِ إلى المسجد الأقصى الّذي باركنا حوله". **(ابتداء الغاية المكانية).**
   - ✓ اطْلبِ العلمَ مِن المَهْدِ إلى اللَّحْدِ. **(ابتداء الغاية الزمانية).**
   - ✓ قال عمر بن أبي ربيعة: فَظَلَلْتُ في أمرِ الهوى مُتَحَيِّرًا مِنْ حَرِّ نارٍ بالحَشَا متوهّج **(السببية)**
   - ✓ اشْتريْتُ هَدايَا ممَّا ادَّخَرْتُ مِنْ فضَّةٍ ومَلَابِسَ.

     [ممَّا هي عبارة عن(مِنْ + ما) تفيد **التّبعيض، مِنْ الثّانية: بيان الجنس.**
   - ✓ حفظتُ مِنْ أبيات القصيدة. **(التبعيض).**
2. **إلـــى: (تُفيدُ انتهاء الغاية المكانيّة، وانتهاء الغاية الزّمانيّة، ومعنى (عند)).**

   وتفيد (عند): (إذا سُبِقَتْ باسم **تفضيل** أو فعل **تعجّب** يدلّ على الحبّ أو البغض).
   - ✓ اعتادَ جَوادٌ الذّهابَ إلى المكتبة العامّة أسبوعيًّا. **(انتهاء الغاية المكانية).**
   - ✓ قال تعالى: " أَقِمِ الصّلاةَ لِدُلُوكِ الشّمسِ إلى غَسَقِ اللّيل". **(انتهاء الغاية الزمانية).**
   - ✓ المُشاركة في الحِفاظ على البيئةِ مِنْ أَحبِّ الأعمال إلى قلبي. **(بمعنى عند).**
3. **فـــــي: (تُفيدُ الظّرفيّة المكانيّة، والظّرفيّة الزّمانيّة، والسّببيّة).**
   - ✓ يُقامُ في الأردنّ معرضٌ للكِتَاب كُلَّ عامّ. **(الظرفية المكانية)**
   - ✓ مُمارسةُ الرّياضةِ في الصّباحِ تُبقيكَ نشيطًا طيلةَ اليوم. **(الظرفية الزمانية)**

✓ أَثَارَ فَوْزُ مُنتَخَبنا لألعاب القوى الفرحةَ في قلوبنا. (**الظرفية المكانية**)

✓ قال رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم –:" دَخَلَتْ امرأةٌ النّارَ في هِـــرَّةٍ رَبَطَتْها، فَلَمْ تُطعمها ولم تدعْها تأكلُ مِنْ خَشاشِ الأرض". (**السّببية**)

4. **علـى: (تُفيدُ الاستعلاءَ الحقيقيَّ، والاستعلاءَ المجازيَّ، والسّببيّة).**

✓ وقفَ هيثم على جِبال عجلون مُتأمِّلًا جَمال الطّبيعة. (**الاستعلاء الحقيقي**).

✓ قال عبد الرّحيم: سأحملُ روحي على رَاحَتي وأُلْقِي بها في مهاوي الرَّدَى (**الاستعلاء المجازي**).

✓ قال تعالى: "لِتُكَبّروا الله على ما هَدَاكُم وَ بَشِّرِ المُحْسِنينَ". (**السببية**).

5. **الـكـــــاف: (تُفيدُ التّشبيهَ).**

✓ صَوتُهُ كالعَسَلِ في الحَلاوةِ. (**التشبيه**).

6. **الـبـاء: (تُفيدُ الإلصاقَ الحقيقيَّ، والإلصاقَ المجازيَّ، والسّببيّةَ، والاستعانةَ، والظّرفيّةَ المكانيّةَ).**

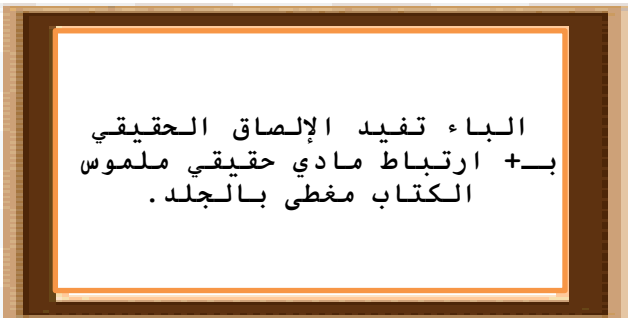
✓ أمسكتُ بِيدِ صديقي شاكِرًا لهُ تعاونَهُ. (**الإلصاق الحقيقيّ**).

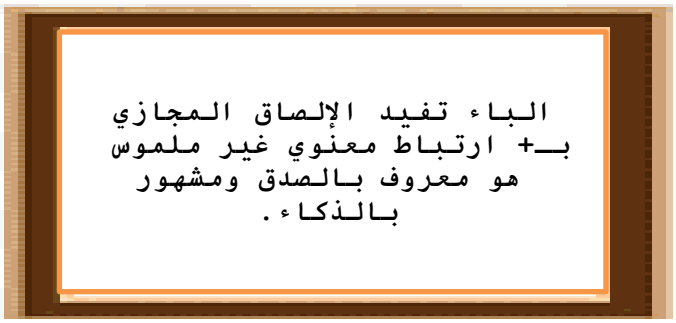
✓ مَررتُ بِمعرِضِ الكِتَابِ في أثناءِ ذهابي إلى الجامعة. (**الإلصاق المجازيّ**).

✓ تَحَسَّنَتْ صحّةُ المَريضِ بِالتزامِهِ تعليماتِ الطّبيبِ. (**السّببيّة**)

✓ أحرزَ اللّاعِبُ الهَدَفَ بِرَأسِهِ. (**الاستعانة**).

✓ أعيش بالمدينةِ. (**الظّرفيّة المكانيّة بمعنى (في)**).





7. **عَـــــنْ: (تُفيدُ المُجاوَزةَ والبُعْدَ، والبَدَلِيَّةَ).**

✓ المرءُ الّذي يَهتَمُّ بِصحّتِهِ يبتعدُ عنْ كلِّ ما يضرّه كالتّدخين. (**المجاوزة والبُعْد**).

✓ تسلَّمَ خالدٌ الجائزةَ عَنْ فريقِهِ الفائز في المسابقةِ العلميّةِ. (**البدلية**).

8. **الـلّام: (تُفيدُ المِلْكيَّةَ، والتّعليلَ، والاختصاصَ).**

- ✓ أتابِعُ موقِعًا إلكترونيًّا لِصديقي ينشر فيه نتاجَه الأدبيّ. (**المِلْكيّة**).
- ✓ اشتثمَرْتُ الوقتَ في العُطلةِ الصيفيّةِ لِلتّدرُّبِ على السّباحة. (**التّعليل**).
- ✓ الحمدُ للهِ ربِّ العالمينِ حَمْدًا كثيرًا. (**الاختصاص**).

اللام تفيد الاختصاص،
لـــــ + ما لا يتصرف به
هذا القرار لصالح الجميع

اللام تفيد الملكية
لـــــ + ما يتصرف به
السيارة لخالد.

اختلفَ الفقهاءُ في القَدْرِ الواجبِ مسحُهُ منَ الرّأسِ في الوُضوءِ؛ نظرًا لاختلافِهم في تفسيرِ معنى حرفِ الجرِّ الباءِ في قولِه تعالى: ﴿ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾.

– أستعينُ بوسائلِ البحثِ في تبيُّنِ ذلكَ.

أَسْتَنْتِجُ بعضَ مَعاني حُروفِ الجرّ

أقرأُ النّصَّ الآتيَ قراءةً واعيةً، وأنتبهُ لحروفِ الجرِّ المُلوّنةِ بالأحمرِ:

لمْ يكنِ النّصرُ الّذي حقّقَهُ صلاحُ الدّينِ نتيجةَ عملٍ فرديّ فحسْبُ، إنّما جاءَ مِنْ تضافرِ جهودِ رجالٍ عظامٍ مهّدوا طريقَ النّصرِ، كانَ مِنْ أبرزِهِمْ: عمادُ الدّينِ زَنْكِيٌّ، وابنُهُ نورُ الدّينِ. فيمكنُ القولُ: إنّ رحلةَ فتحِ بيتِ المقدسِ بدأتْ مِنْ لحظةِ عودةِ روحِ الجهادِ لدى المسلمينَ عندَ فتحِ عمادِ الدّينِ مدينةَ الرُّها. وحينَ حانَتْ لحظةُ النّصرِ لبّى الشّجعانُ مِنَ المسلمينَ مِنْ شتّى بقاعِ بلادِ الشّامِ نداءَ الجهادِ، وكانَت أنظارُهُمْ متوجّهةً إلى بيتِ المقدسِ، وإلى لحظةِ تحريرِهِ مِنْ أيدي الصّليبيّينَ، فكانتْ تلكَ اللّحظةُ أحبَّ اللّحظاتِ إلى المسلمينَ في ذلكَ العصرِ.

وفي حطّينَ وقعتِ المعركةُ الفاصلةُ، وانتصرَ المسلمونَ في حيلةٍ عسكريّةٍ؛ إذ حَجَزُوا بينَهُمْ وبينَ الصّليبيّينَ الماءَ حتّى قَتَلوهُمْ عَطَشًا، ثمّ حاصروا القدسَ، ليدخلوا بعدَ هذهِ المعركةِ المسجدَ الأقصى، فتخطوَ أقدامُ المجاهدينَ على أرضِهِ المباركةِ، ويزولَ الحِملُ الّذي طالَما أرهقَ قادةَ المسلمينَ حَملُه على كواهلِهِم.

ووقعَ الاختيارُ على محيي الدّينِ بنِ الزّكيّ ليلقيَ خُطبةَ النّصرِ، فأوّلُ ما كانَ مِنْهُ في خطبتِهِ الشّهيرةِ شكرُ اللهِ تعالى على نعمِهِ.

كانَ وقعُ هذا النّصرِ كالصّاعقةِ على قلوبِ الصّليبيّينَ، فانكسرتْ شوكتُهُمْ، وأخذتْ مدنُ السّاحلِ الشّاميّ تتداعى بالخوفِ أمامَ جيوشِ صلاحِ الدّينِ. بيْدَ أنَّ الصّليبيّينَ أعادوا لمَّ شملِهِم سريعًا، وصلاحُ الدّين ببيتِ المَقدِسِ، فأطلقوا حملةً صليبيّةً جديدةً على بلادِ الشّامِ مُمسِكينَ بصُلبانِهِم، وغايتُهُم واحدةٌ، هي الثّأرُ مِنْ صلاحِ الدّينِ، وما كانَ منه إلّا أنْ عقدَ العزمَ مُستمسِكًا بالعُروةِ الوثقى، ومُستعِينًا باللهِ؛ ليجلوَ عَنْ بيتِ المقدسِ المظالمَ، وليؤدّيَ عَنِ المتقاعِسينَ فريضةَ الجهادِ.

ولمّا انتهتِ الحملةُ الصّليبيّةُ باشرَ صلاحُ الدّينِ بإصلاحاتٍ كثيرةٍ في بيتِ المقدسِ، حتّى قِيلَ: إنّهُ أنفقَ جُلَّ ما لَهُ مِنْ ممتلكاتٍ لِخدمةِ المدينةِ والرّعيّةِ. ومعَ أنَّ بيتَ المقدسِ صارَ مِلْكًا للصّليبيّينَ برهةً مِنَ الزّمنِ بعدَ وفاةِ صلاحِ الدّينِ، إلّا أنَّ المسلمينَ ما لَبِثوا أنْ أعادوهُ إلى حَوْزَتِهم.

أتأمّلُ حروفَ الجرِّ المُلوّنةَ بالأحمرِ في النّصِّ السّابقِ فأجدُ أنَّ جميعَها أدّت معانيَ مختلفةً،

فَلِحرفِ الجرِّ(مِنْ) خمسةُ معانٍ؛

- فَفي جملةِ «**إنّما جاءَ مِنْ تضافرِ جهودِ رجالٍ عظامٍ** » بيّنَ حرفُ الجرِّ أنَّ فتحَ بيتِ المقدسِ لم يكنْ عملًا فرديًّا بل كانَ نتيجةً لجهودٍ تاريخيةٍ، فأدّى حرفُ الجرِّ (مِنْ) معنى **السّببيّة**.
- أمّا في جملةِ «**كانَ مِنْ أبرزِهِمْ عمادُ الدّينِ زنكيٌّ** » فألحظُ أنَّ حرفَ الجرِّ أفادَ الدّلالةَ على بعضِ الرّجالِ العظامِ لا جميعِهِم، فأدّى معنى **التّبعيضِ**.

- كما ألحظُ في جملةِ «**بدأت مِنْ لحظةِ عودةِ روحِ الجهادِ** » أنّ حرفَ الجرّ (مِن) أفادَ الدّلالةَ على **ابتداءِ الغايةِ الزّمانيّة**.
- أمّا في عبارةِ «**لبّى الشّجعانُ مِنَ المسلمينَ... نداءَ الجهادِ** » فأميّزُ أنَّ حرفَ الجرّ هنا أفادَ بيانَ جنسِ هؤلاءِ الشّجعانِ أنّهم مِنَ المسلمينَ، فأفادَ الحرفُ معنى **بيانِ الجنسِ**.
- وفي التّركيبِ «**مِنْ شتّى بقاعِ بلادِ الشّامِ** « أجدُ أنَّ حرفَ الجرّ دلَّ على مكانِ مجيءِ الرّجالِ الشّجعانِ، فأدّى معنى **ابتداءِ الغايةِ المكانيّة**.

وإذا تأمّلتُ حرفَ الجرّ (إلى) وجدتُ أنَّهُ أفادَ ثلاثةَ معانٍ في النّصّ السّابقِ؛

- ففي العبارةِ «**وكانتْ أنظارُهُمْ متوجّهةً إلى بيتِ المقدسِ، وإلى لحظةِ تحريرِهِ** » أجدُ دلالةً مكانيّةً مُتمثّلةً في تركيبِ «بيتِ المقدسِ »، فأدّى حرفُ الجرّ (إلى) قبلَه معنى **انتهاءِ الغايةِ المكانيّة**.
- أمّا في التّركيبِ «**إلى لحظةِ تحريرِهِ** » فأجدُ في التّركيبِ «لحظةِ تحريرِه » دلالةً زمانيّةً، وقد أفادَ حرفُ الجرّ (إلى) قبلَه معنى **انتهاءِ الغايةِ الزّمانيّة**.
- أمّا المعنى الثّالثُ الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (إلى) فألحظُهُ مِنَ الجملةِ «**فكانتْ تلكَ اللّحظةُ أحبَّ اللّحَظاتِ إلى المسلمينَ**»؛ إذ جاءَ **بمعنى (عندَ)**.

وعندَما أتفكّرُ في معاني حرفِ الجرّ (في) الواردةِ في النّصّ أجدُها ثلاثةَ معانٍ:

- تمثّلَ المعنى الأوّلُ في التّركيبِ «**في ذلكَ العصرِ** »؛ إذ تدلُّ كلمةُ «العصرِ » على زمانٍ، ومنها أستشفُّ أنَّ حرفَ الجرّ هنا يفيدُ معنى **الظّرفيّةِ الزّمانيّة**.
- أمّا المعنى الثّاني فأجدُهُ في جملةِ «**في حطّينَ وقعتِ المعركةُ الفاصلةُ** »؛ إذ تدلّني كلمةُ «حطّينَ« على مكانٍ معيّنٍ، فأستشفُّ أنَّ حرفَ الجرّ هنا يؤدّي **معنى الظّرفيّةِ المكانيّة**.
- أمّا المعنى الثّالثُ فأجدُهُ في عبارةِ « **وانتصرَ المسلمونَ في حيلةٍ عسكريّةٍ** »؛ إذ وضّحَ حرفُ الجرّ سببَ انتصارِ المسلمينَ في معركةِ حطّينَ؛ ليؤدّيَ **معنى السّببيّة**.

وباستقراءِ مواضعِ حرفِ الجرّ (على) المُلوَّنِ بالأحمرِ، أدركُ أنَّه أفادَ ثلاثةَ معانٍ؛

- ففي جملةِ «**فتخطوَ أقدامُ المجاهدينَ على أرضِهِ المباركةِ** » ألحظُ أنّه أفادَ معنى **الاستعلاءِ الحقيقيّ**؛ وأدركُ معنى الاستعلاءِ الحقيقيّ حينَ أَميزُه منَ المجازيّ في عبارةِ:
- «**ويزولَ الحملُ الّذي طالَما أرهقَ قادةَ المسلمينَ حَملُه على كواهلِهم** »؛ فحملُ تحريرِ المسجدِ الأقصى منَ الأَسرِ حملٌ رمزيٌّ غيرُ ماديٍّ، ولذلك جاءَ الحَملُ على الكواهلِ في هذهِ العبارةِ حملًا مجازيًّا أفادَ فيهِ حرفُ الجرّ (على) **الاستعلاءَ المَجازيَّ**.

- أمّا عبارةُ «**فأوّلُ ما كانَ مِنْهُ في خطبتِهِ الشّهيرةِ شكرُ اللهِ على نعمِهِ**» فقد أفادَ فيها حرفُ الجرِّ (على) سببَ شكرِ الخطيبِ اللهَ عزَّ وجلَّ، فأفادَ معنى **السّببيّة**.

وبالعودةِ إلى نصِّ المدارسةِ ألحظُ أنَّ حرفَ الجرِّ (الكاف) أدّى معنى التّشبيه:

في عبارةِ «**كان وقعُ هذا النّصرِ كالصّاعقةِ على قلوبِ الصّليبيّينَ**».

وأستنتجُ مِنْ مواضعِ حرفِ الجرِّ (الباء) الخمسةِ أنّها أفادتْ معانيَ مختلفةً؛

- ففي عبارةِ «**وأخذتْ مدنُ السّاحلِ الشّاميّ تتداعى بالخوفِ** » أفادَتِ الباءُ معنى **السّببيّة**؛ إذ بيّنَ هذا الحرفُ أنَّ مدنَ السّاحلِ الشّاميّ جعلَت تنهارُ أمامَ صلاحِ الدّينِ بسببِ الخوفِ.
- كما ألحظُ في عبارةِ «**وهوَ ببيتِ المقدسِ** » أنَّ حرفَ الجرِّ (الباء) جاءَ بمعنى حرفِ الجرِّ (في)، فأفادَ مِثلَهُ **الظّرفيّةَ المكانيّة**.
- أمّا في جملةِ «**وأطلقوا حملةً صليبيّةً جديدةً على بلادِ الشّامِ مُمسِكينَ بصُلبانِهِم** » فأجدُ أنّ الباءَ أفادَت معنى **الإلصاقِ الحقيقيّ**؛ إذِ اشتُهِرَ عَنِ الصّليبيّينَ في ذلكَ العصرِ اتّخاذُ الصّليبِ وحملُهُ باليدِ شعارًا، وهوَ حملٌ مادّيٌّ حِسّيٌّ.
- وبذلكَ أدركُ أنَّ عبارةَ «**وما كانَ منْ صلاحِ الدّينِ إلّا أنْ عقدَ العزمَ مُستمسِكًا بالعُروةِ الوثقى** » أنَّ استمساكَ صلاحِ الدّينِ بالإسلامِ استمساكٌ مجازيٌّ رمزيٌّ غيرُ حِسّيّ، وبذلكَ فقد أفادتِ الباءُ في هذهِ العبارةِ معنى **الإلصاقِ المجازيّ**.
- أمّا في عبارةِ «**ومستعينًا باللهِ** » فمنَ الظّاهرِ أنَّ الباءَ أفادَت معنى **الاستعانة**.

وإذا بحثتُ في النّصّ عن حرفِ الجرِّ (عن) وجدتُهُ أفادَ معنيينِ اثنينِ؛

- تمثّلَ الأوّلُ في جملةِ «**ليجلوَ عَنْ بيتِ المقدسِ المظالمَ** » فألحظُ أنّه أفادَ معنى **المُجاوزةِ والبُعد**؛ إذ أبعدَ صلاحُ الدّينِ المظالمَ عَنْ بيتِ المقدسِ.
- أمّا المعنى الثّاني فأجدُهُ في جملةِ «**وليؤدّيَ عَنِ المتقاعِسينَ فريضةَ الجهادِ** » فأدركُ أنَّ صلاحَ الدّينِ جاهدَ بدلَ المتقاعسينَ والقاعدينَ عَنِ الجهادِ؛ ليؤدّيَ حرفُ الجرِّ هنا معنى **البدَليّة**.

وإذا بلغتُ الفِقْرةَ الأخيرةَ من هذا النّصِّ وطالعتُ حرفَ الجرِّ (اللّام) وجدتُهُ مُفيدًا ثلاثةَ معانٍ؛

- ففي عبارةِ « **حتّى قِيل إنّهُ أنفقَ جُلَّ ما لَهُ مِنْ ممتلكاتٍ**» أدركُ أنَّ ممتلكاتِ صلاحِ الدّينِ مِلْكٌ حقيقيٌّ مادّيٌّ لَهُ، لا يُشاركُهُ فيها أحدٌ، وأنَّهُ تصدّقَ بها؛ إذ هوَ صاحبُها، ويستطيعُ التّصرفَ فيها كيفَ يشاءُ، ولذلكَ فقد أفادتِ اللّامُ هنا معنى **المِلكيّة**.
- فإذا سألَ سائلٌ: لماذا أنفقَ صلاحُ الدّينِ جُلَّ ما لَهُ مِنْ ممتلكاتٍ؟ جاءَ الجوابُ: **لخدمةِ المدينةِ والرّعيّةِ**.

وقد بيّنَتِ (اللّامُ) في هذا التّركيبِ علّةَ تصدُّقِ صلاحِ الدّينِ بمعظمِ ما يملكُ، فأفادتِ **التّعليلَ**.

- أمّا عبارةُ « **ومعَ أنَّ بيتَ المقدسِ صارَ مِلْكًا للصّليبيّينَ** » فأدركُ منها أنَّ الصّليبيّينَ لا يملكونَ بيتَ المقدسِ مِلْكًا حقيقيًّا؛ أي لا يستطيعُ واحدُهُمُ التّصرّفَ فيهِ كيفَما شاءُ، فأستنتجُ أنَّ حرفَ اللّامِ أدّى في هذه العبارةِ معنى **الاختصاصِ**.

ومثلُ ذلكَ قولُ محمود درويش:

هذا البحرُ لي

هذا الهواءُ الرَّطْبُ لي **(اللّام تُفيد الاختصاص)**

(2,5) أوظّف

التدريب الأول : أرسمُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصّحيحةِ في كلٍّ ممّا يأتي:

1. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (مِنْ) في قولِهِ تعالى: ﴿لَن تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ هوَ:

أ – ابتداءُ الغايةِ المكانيّةِ. ب – الظّرفيّةُ المكانيّةُ.

ج– التّبعيضُ. د – السّببيّةُ.

2. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (على) في قولِهِ تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾:

أ – الاستعلاءُ الحقيقيُّ. ب– الاستعلاءُ المجازيُّ.

ج– السّببيّةُ. د – التّشبيهُ.

3. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (إلى) في عبارةِ: وطني أحبَّ إليَّ من نفسي:

أ – انتهاءُ الغايةِ المكانيّةِ. ب– انتهاءُ الغايةِ الزّمانيّةِ.

ج– معنى (عندَ). د – البدليّةُ.

4. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (على) في عبارةِ: عليَّ دينٌ لوالديَّ سأظلُّ أردُّه برًّا ما حييتُ:

أ – الاستعلاءُ الحقيقيُّ. ب– الاستعلاءُ المجازيُّ.

ج– السّببيّةُ. د – التّشبيهُ.

5. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (عَنْ) في قولِ الشّاعرِ:

جازَيتَني عَن تَمادي الوَصلِ هِجرانا وَعَن تَمادي الأَسى وَالشَوقِ سُلوانا

أ – المجاوزةُ. ب– البدليّةُ.

ج– الاستعانةُ. د – الظّرفيّةُ المكانيّةُ.

6. المعنى الّذي أفادَهُ حرفُ الجرّ (مِنْ) في قولِ الشّاعرِ:

فَظَلِلتُ في أَمرِ الهَوى مُتَحَيِّرًا مِن حَرِّ نارٍ بِالحَشا مُتَوَهِّجِ

أ – ابتداءُ الغايةِ المكانيّةِ. ب– بيانُ الجنسِ.

ج– السّببيّةُ. د – التّبعيضُ.

التدريب الثاني : أكتبُ جملًا مفيدةً تتضمّن حروفَ جرٍّ تفيدُ كلًّا ممّا يأتي:

أ – السّببيّةَ:

ب – بيانَ الجنسِ:

ج– انتهاءَ الغايةِ المكانيّةِ:

د – البدليّةَ:

هـ – الإلصاقَ المجازيَّ:

و – الإختصاصَ:

التدريب الثالث : أقرأُ كلًّا ممّا يأتي، ثمَّ أُبيّنُ معانيَ حروفِ الجرِّ الملوَّنةِ بالأحمرِ:

أ – قالَ تعالى: ﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾.

ب– قالَ تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ﴾.

ج– ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

د – قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «دخَلتِ امرأةُ النّارَ فِي هِرَّةٍ ربطتْها، فلم تُطعِمْها، ولمْ تدعْها تأكلُ من خَشاشِ الأرضِ ».

هـ– هل يجبُ أن تغزوَ أجسادَنا الأمراضُ كي نُقلعَ عَنِ التَّدخينِ؟

و – أتى سميرٌ إلى مكّةَ المُكرّمةِ؛ لتأديّةِ مناسكِ الحجِّ.

ز – الشّهداءُ كَالمَصابيحِ ينيرونَ الوطنَ.

التدريب الرابع : أكتبُ قطعةً وصفيّةً عن أحدِ الأماكنِ الجميلةِ الّتي زرتُها في مدينَتي،
ثمَّ أطلبُ إلى زميلي / زميلَتي قراءةَ ما كتبتُ، واستخراجَ حروفِ الجرِّ، وبيانَ المعاني الّتي أفادَتها.