

أَسْتَمِعُ بِانْتِبَاهٍ وَتَرْكِيزٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِسْتِمَاعِ



• أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:

(1.1) أَتَمَثَّلُ آدَابَ الْإِسْتِمَاعِ:

تَجَنَّبُ مُقَاطَعَةَ الْمُتَحَدِّثِ

فِي أَثْنَاءِ الْإِسْتِمَاعِ.



(2.1) أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



1. أَرَسُمُ ٠ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

• أَتَمَّ كِنَانٌ وَعَبِيرٌ عَامُهُمَا:

أ. الْخَامِسَ. 5

ب. السَّابِعَ. 7

ج. السَّادِسَ. 6

• أَحْضَرَ الْأَبُ كَعْكَةً مُزَيَّنَةً بِالْفَوَاكِهِ وَ.....:

أ. الْجُبْنَ.

ب. قِطْعَ الشُّوْكَوْلَاتَةِ.

ج. الْبُنْدُقِ.

2. أَصِلْ بِخَطٍّ:

• هَدِيَّةٌ عَبِيرَ:

• هَدِيَّةٌ كِنَانٍ:

قطار.

دُمِيَّةٌ.

• نَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ مِنْ خِلَالِ الرَّمْزِ الْمَوْجُودِ فِي كُتَيْبِ الْإِسْتِمَاعِ.



7. أَسْتَمِعُ لِنُطْقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَخْتَارُ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ، وَأَرْسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

الأَكِلَادِقَاءُ	أَحْضَرَ
سـ	دـ
صـ	ضـ

2. أَصِلُ الْإِجَابَةَ بِالسُّؤَالِ الْمُنَاسِبِ:

عِيدُ مِيلَادٍ سَعِيدٌ، غَنَى الْأَهْلُ وَالْأَصْدِقَاءُ.	مَتَى اجْتَمَعَ الْأَهْلُ وَالْأَصْدِقَاءُ؟
فِي الْمَسَاءِ، اجْتَمَعَ الْأَهْلُ وَالْأَصْدِقَاءُ.	مَاذَا غَنَى الْأَهْلُ وَالْأَصْدِقَاءُ؟



3. أَخْتَارُ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

كُرَّةُ الْقَدَمِ. يَوْمُ مِيلَادِي.

4. أَصِلُ بِخَطِّ:

الَّذِي	أَحِبُّ.	إِنَّهَا الدُّمِيَّةُ
الَّتِي	كُنْتُ أَحْلُمُ بِهِ.	إِنَّهُ الْقِطَارُ



أَرْسُمُ حَوْلَ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ إِعْجَابِي بِقِصَّةِ (يَوْمِ مِيلَادِ كِنَانٍ وَعَبِيرٍ):

