



ورقة عمل

الاسم:		المادة:	اللغة العربية
الصف:	الثالث الأساسي	التاريخ:	2025 / ..... / .....

أرجو بعد دراسة تقييم اللغة العربية، حل هذه الورقة كمراجعة لمادة اللغة العربية والتدريب الكتابي عليها.

س1 اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

سَمِعَ الْحَطَّابُ صَوْتًا يَقُولُ لَهُ: جِئْتَ تَقْطَعُنِي أَيُّهَا الرَّجُلُ، أَنْسَيْتَ خَيْرِي وَفَوَائِدِي؟  
أَنَا الَّتِي أَظَلَلُ النَّاسَ وَأَحْمِيهِمْ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ، وَأَنَا الَّتِي يَتَغَذَّى الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ مِنْ ثِمَارِي،  
وَمَنْظَرِي يُحِبُّهُ النَّاسُ جَمِيعًا، لِذَلِكَ يَزْرَعُنِي الْإِنْسَانُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.  
الْحَطَّابُ: وَمِنْ أَيْنَ أَحْصَلُ عَلَى الْأَخْشَابِ؟ أَنَا حَطَّابٌ، أَقْطَعُ الْخَشَبَ وَأَصْنَعُ مِنْهُ الْكَرَاسِي  
وَالْمَكَاتِبَ، وَأَحْصَلُ عَلَى الْحَطَبِ، ثُمَّ أَبِيعُهُ لِلنَّاسِ لِيَسْتَدْفِنُوا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ الْبَارِدِ، فَمِنْ أَيْنَ  
نُصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَالْخَزَائِنَ؟ وَبِمَاذَا نَتَدَفَأُ؟ فَمَاذَا أَفْعَلُ؟  
الشَّجَرَةُ: ابْحَثْ فِي الْغَابَةِ، سَتَجِدُ أَشْجَارًا مَيِّتَةً، سَقَطَتْ أَوْرَاقُهَا، وَبَيَسَتْ أَغْصَانُهَا وَجَذُوعُهَا،  
هَذِهِ الْأَشْجَارُ هِيَ الَّتِي تَنْفَعُكَ، أَمَّا أَنَا وَأَمْثَالِي فَيَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْنَا.

1. لماذا نادى الشجرة الحطاب؟



2 . اذْكُرْ فَايْدَتَيْنِ مِنْ فَوَائِدِ الْأَشْجَارِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

أ.

ب.

3 . ماذا يَصْنَعُ الْحَطَّابُ مِنَ الْخَشَبِ؟

4 . ماذا نَصَحَتِ الشَّجَرَةُ الْحَطَّابَ أَنْ يَفْعَلَ؟

5 . ما الْعِبْرَةُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ النَّصِّ؟

6 . ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ:

7 . اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُقَابِلَ ( ضِدَّ ) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْحَيَّةُ

الْبَرْدُ



س2 اقرأ النص الآتي، ثم استخرج منه كلاً مما يأتي:

سَمِعَ الْحَطَّابُ صَوْتًا يَقُولُ لَهُ: جِئْتَ تَقْطَعُنِي أَيُّهَا الرَّجُلُ، أَنْسَيْتَ خَيْرِي وَفَوَائِدِي؟  
أَنَا الَّذِي أَظْلَلُ النَّاسَ وَأَحْمِيهِمْ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ، وَأَنَا الَّذِي يَتَغَذَّى الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ مِنْ ثِمَارِي،  
وَمَنْظَرِي يُحِبُّهُ النَّاسُ جَمِيعًا، لِذَلِكَ يَزْرَعُنِي الْإِنْسَانُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.  
الْحَطَّابُ: وَمِنْ أَيْنَ أَحْصَلُ عَلَى الْأَخْشَابِ؟ أَنَا حَطَّابٌ، أَقْطَعُ الْخَشَبَ وَأَصْنَعُ مِنْهُ الْكَرَاسِيَّ  
وَالْمَكَاتِبَ، وَأَحْصَلُ عَلَى الْحَطَبِ، ثُمَّ أَبِيعُهُ لِلنَّاسِ لِيَسْتَدْفِئُوا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ الْبَارِدِ، فَمِنْ أَيْنَ  
نَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَالْخَزَائِنَ؟ وَبِمَاذَا نَتَدَفَّأُ؟ فَمَاذَا أَفْعَلُ؟  
الشَّجَرَةُ: ابْحَثْ فِي الْغَابَةِ، سَتَجِدُ أَشْجَارًا مَيِّتَةً، سَقَطَتْ أَوْراقُهَا، وَبَيَسَتْ أَغْصَانُهَا وَجُدَّوعُهَا،  
هَذِهِ الْأَشْجَارُ هِيَ الَّتِي تَنْفَعُكَ، أَمَّا أَنَا وَأَمْثَالِي فَيَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْنَا.



جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ

أُسْلُوبَ نِدَاءٍ

صُورَةٌ فَنِيَّةٌ

فِعْلًا مَاضِيًّا \_\_\_\_\_ فِعْلًا مُضَارِعًا \_\_\_\_\_ فِعْلَ أَمْرٍ \_\_\_\_\_

ضَمِيرًا مُتَكَلِّمًا \_\_\_\_\_ اسْمًا مَوْصُولًا \_\_\_\_\_ اسْمَ إِشَارَةٍ \_\_\_\_\_

فَاعِلًا \_\_\_\_\_ أَلِفًا تُلْفِظُ وَلَا تُكْتَبُ \_\_\_\_\_ ضَمِيرًا غَائِبًا \_\_\_\_\_

مُفْرَدًا \_\_\_\_\_ جَمْعًا \_\_\_\_\_ لَامًا قَمَرِيَّةً \_\_\_\_\_ لَامًا شَمْسِيَّةً \_\_\_\_\_

اسْمًا مُذَكَّرًا \_\_\_\_\_ اسْمًا مُؤَنَّثًا \_\_\_\_\_ أَدَاةَ رَبَطٍ (عَظْفٍ) \_\_\_\_\_

حَرْفَ جَرٍّ \_\_\_\_\_ اسْمًا مَجْرُورًا \_\_\_\_\_ أَدَاةَ نِدَاءٍ \_\_\_\_\_ مُنَادَى \_\_\_\_\_

كَلِمَةً تَنْتَهِي بِوَائٍ جَمَاعَةٍ \_\_\_\_\_ شَبَهَ جُمْلَةٍ \_\_\_\_\_

س3 اكتب مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي دَرَسِ "بَنُوكُ مِنْ نَوْعٍ خَاصٍ"

مُتَحَمِّسَةً \_\_\_\_\_ الطَّقْسُ \_\_\_\_\_ رَدَّتْ \_\_\_\_\_  
مُتَّسِعٌ \_\_\_\_\_ نُخَزِّنُ \_\_\_\_\_ أَنْوَاعٌ \_\_\_\_\_  
مُبْتَكِرَةٌ \_\_\_\_\_ فَغَرْتُ سِيرِينَ فَاهَا \_\_\_\_\_ طَبَّقَهَا \_\_\_\_\_  
أَنْدِهَاشٍ \_\_\_\_\_ أَنْ يَحْدَّ \_\_\_\_\_ يُهْدِرُ \_\_\_\_\_ يُعِيدُ \_\_\_\_\_  
فَائِضَ الطَّعَامِ \_\_\_\_\_ أَسْهَمُ \_\_\_\_\_ يُدِيرُ \_\_\_\_\_ أَنْظُمُ \_\_\_\_\_  
التَّوَعِيَّةُ \_\_\_\_\_ .

س4 ضع الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

مُتَحَمِّسَةً \_\_\_\_\_  
الطَّقْسُ \_\_\_\_\_  
مُتَّسِعٌ \_\_\_\_\_  
نُخَزِّنُ \_\_\_\_\_  
أَنْوَاعٌ \_\_\_\_\_  
مُبْتَكِرَةٌ \_\_\_\_\_  
طَبَّقَ \_\_\_\_\_  
أَنْدِهَاشٍ \_\_\_\_\_  
يَحْدَّ \_\_\_\_\_  
يُهْدِرُ \_\_\_\_\_  
أَسْهَمُ \_\_\_\_\_  
أَنْظُمُ \_\_\_\_\_

س5 اكتب ضدّ (مقابل) الكلمات الآتية:

يوزع \_\_\_\_\_ متحمسة \_\_\_\_\_ يعمل \_\_\_\_\_ استيقظت \_\_\_\_\_  
يحد \_\_\_\_\_ المطبوع \_\_\_\_\_ المحتاجين \_\_\_\_\_

## اللام القمرية واللام الشمسية

1. صنّف الكلمات الآتية حسب نوع اللام:

المستقبل - الجمل - السفينة - اللوحة - المساء - الثعلب - الليمون - الزرافة

اللام القمرية	اللام الشمسية

تذكر..

اللام القمرية: تكتب

وتُلفظ وتوضع

السكون فوق اللام.

اللام الشمسية: تكتب

ولا تُلفظ ويأتي على

الحرف الذي يليها

2. أدخل (ال التعريف) على الكلمات الآتية، ثم حدّد نوع اللام:

الكلمة	ال + الكلمة	نوع اللام
أول		
شاشة		
عنب		
ليل		



# أقسام الكلام (اسم، فعل، حرف)



1. صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ نَوْعِهَا:

**الاسم:** كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى إِنْسَانٍ، حَيَوَانٍ، نَبَاتٍ، جَمَادٍ، صِفَةٍ،

**الفعل:** عَمَلٌ حَدَثٌ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ.

**الحرف:** كَلِمَةٌ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى إِلَّا مِنْ خِلَالِ جُمْلَةٍ.

تُسَاعِدُ مِهَا أُمُّهَا فِي الْمَنْزِلِ .

يَسِيرُ فَرِيدٌ عَلَى الرَّصِيفِ.

يُسْتَخْرَجُ اللَّوْلُؤُ مِنَ الْبَحْرِ.

دَرَسْتُ دُرُوسِي، ثُمَّ لَعَبْتُ.

حَرْفٌ	فِعْلٌ	اسْمٌ

## أنواع الجُمْلَةِ (الإسميّة، الفعلية)



**الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ:** هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَيْنِ ( الْمُبْتَدَأُ ، الْخَبَرُ )

**المُبْتَدَأُ:** الاسم الذي بدأت به الجُمْلَةُ . **الْخَبَرُ:** هُوَ مَا يَقُولُهُ عَنِ الْمُبْتَدَأِ وَيُخْبِرُ عَنْهُ

مثال: الشَّارِعُ وَاسِعٌ . ( الشَّارِعُ: مُبْتَدَأٌ / وَاسِعٌ: خَبَرٌ )

مُلاحَظَة : الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ دَائِمًا مَرْفُوعَانِ بِالضَّمِّ.

سؤال: اكتب ثلاث جمل اسمية من إنشائك مُحدّداً ( المبتدأ والخبر )

- أ. \_\_\_\_\_ المبتدأ \_\_\_\_\_ الخبر \_\_\_\_\_  
ب. \_\_\_\_\_ المبتدأ \_\_\_\_\_ الخبر \_\_\_\_\_  
ج. \_\_\_\_\_ المبتدأ \_\_\_\_\_ الخبر \_\_\_\_\_

**الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ** : هي الجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَّيْنِ : ( **فِعْلٌ وَفَاعِلٌ** )

**الفِعْلُ** : هُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ أَوْ عَمَلٍ مُعَيَّنٍ مِثْلَ : ذَهَبَ، يَنَامُ ...

**الْفَاعِلُ** : هُوَ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ أَوْ أَتَى بِهِ مِثْلَ : نَامَ الطِّفْلُ

سؤال : اكتب ثلاث جمل فعلية من إنشائك مُحدّداً ( الفاعل والفعل )

- أ. \_\_\_\_\_ الفاعل \_\_\_\_\_ الفعل \_\_\_\_\_  
ب. \_\_\_\_\_ الفاعل \_\_\_\_\_ الفعل \_\_\_\_\_  
ج. \_\_\_\_\_ الفاعل \_\_\_\_\_ الفعل \_\_\_\_\_

سؤال أعد صياغة الجمل الآتية من جملة اسمية إلى فعلية أو العكس.

الطِّفْلُ شَارَكَ بِالْإِحْتِفَالِ. \_\_\_\_\_

يَكْتُبُ سَعِيدٌ بِخَطِّ مُرْتَبٍ. \_\_\_\_\_

أَعَدَّتْ أُمِّي الطَّعَامَ. \_\_\_\_\_

الطَّبِيبَةُ تُعَالِجُ الْمَرِيضَ. \_\_\_\_\_

# أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ

**أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ :** هُوَ أُسْلُوبٌ يُسْتَعْمَلُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْإِعْجَابِ عَنِ أَوْ الدَّهْشَةِ مِنْ شَيْءٍ مَا .  
تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ التَّعْجِيبِيَّةُ بِـ " ما " وَتَنْتَهِي بِعَلَامَةِ التَّعَجُّبِ " ما " .

وَتَتَكَوَّنُ جُمْلَةُ التَّعَجُّبِ مِنْ :

1. أَدَاةُ التَّعَجُّبِ " ما "

2. فِعْلُ التَّعَجُّبِ

3. عِلَامَةُ التَّعَجُّبِ " ! "



**سُؤال :** اكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَعْجِيبِيَّةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

أ.

ب.

ج.

**سُؤال:** تَعَجَّبُ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ.

الصِّفُّ نَظِيفٌ

الْمَكْتَبَةُ مُرْتَبَةٌ

رَائِحَةُ الزَّهْرِ جَمِيلَةٌ

**أَقْسَامُ الْأَسْمِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ (مُفْرَدٌ، مُثْنَى، جَمْعٌ)**

**سُؤال :** حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنْ مُفْرَدٍ إِلَى مُثْنَى، ثُمَّ جَمْعٍ أَوْ الْعَكْسَ:

نَظَفَ الْعَامِلُ الْحَدِيقَةَ

مُثْنَى

جَمْعٌ

لَا تَنْسَ عِلَامَةَ التَّعَجُّبِ  
نِهَآيَةً كُلِّ جُمْلَةٍ





رَتَّبِ الطَّالِبَتَانِ الْكُتُبَ.

مُفْرَد

جَمْع

سُؤَال: اَمَلْأ الْجَدُولَ بِمَا يُنَاسِبُهُ:

مفرد	مثنى	جمع
مَجْمُوعَةٌ		
	عُصْفُورَانِ	
		صَنَادِيقَ
طَبِيبَةٌ		

## أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ: هِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَسْتَخْدَمُ لِلْإِشَارَةِ إِلَى شَيْءٍ مُّحَدَّدٍ، وَتَقْسَمُ إِلَى قِسْمَيْنِ:

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ : هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، هَاتَانِ، هَؤُلَاءِ، هَذِهِ.

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ: ذَلِكَ، تِلْكَ، أُولَئِكَ، تِلْكَ.

سُؤَال: اَمَلْأ الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

- أ. \_\_\_\_\_ لَاعِبٌ مَشْهُورٌ.      و. \_\_\_\_\_ عَامِلَانِ نَشِيطَانِ
- ب. \_\_\_\_\_ الزَّهْرَةُ رَاحَتُهَا جَمِيلَةٌ.      ز. \_\_\_\_\_ الطَّالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.
- ج. \_\_\_\_\_ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.      ح. \_\_\_\_\_ أُمَهَاتُ الْمُسْتَقْبَلِ.
- د. \_\_\_\_\_ أَسْوَدُ ضَالٌّ.      هـ. \_\_\_\_\_ الْأَطِبَاءُ مَخْلِصُونَ.

سؤال: ادخل أسماء الإشارة على الجُمْلَةِ الآتِيَةِ:

رَسَامٌ مُبْدِعٌ

---

---

---

---

---

## الأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ

الاسْمُ الْمُوصُولُ : هُوَ اسْمٌ يَصِلُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ ، وَلَا يَتِمُّ الْمَعْنَى إِلَّا بِوُجُودِهَا .

الأَسْمَاءُ الْمُوصُولَةُ هِيَ : **الَّذِي - الَّتِي - اللَّذَانِ - اللَّتَانِ - الَّذِينَ - اللَّاتِي / اللَّوَاتِي .**

سؤال: املأ الفراغ بالاسم الموصول المناسب:

أحفظ أسماء الإشارة  
والأسماء الموصولة  
غريبًا مع استخداماتهم.



1. العَصِيرَ ..... شَرِيْتُهُ لَذِيْدًا.
2. رَأَيْتُ الصَّيَادِيْنَ ..... اصْطَادُوا السَّمَكَ.
3. الْقِطَّتَانِ ..... فِي حَدِيقَتِنَا جَمِيلَتَانِ.
4. سَلَّمْتُ عَلَى صَدِيقَاتِي ..... فِي الصَّفِّ.
5. عَلَّقْتُ أُمِّي اللُّوْحَةَ ..... رَسَمْتُهَا.
6. أَتَيْنَ الْقَلَمَانِ ..... اشْتَرَيْتُهُمَا.

سؤال: وُظِفَ الْأَسْمَاءُ الْآتِيَّةُ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

هذان \_\_\_\_\_  
التي \_\_\_\_\_  
هؤلاء \_\_\_\_\_  
الذين \_\_\_\_\_  
الذي \_\_\_\_\_  
هذه \_\_\_\_\_  
لكن \_\_\_\_\_

## الفِعْلُ: عَمَلٌ حَدَثَ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ

يُقَسَّمُ الْفِعْلُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ ( ماضٍ ، مُضَارِعٍ ، أَمْرٍ )

**الفِعْلُ الْأَمْرُ:** هُوَ طَلَبُ الْقِيَامِ  
بِعَمَلٍ مُعَيَّنٍ وَعَلَامَةٌ بِنَائِهِ  
السَّكُونُ.

**مِثْلُ:** اشْرَبْ ، ابْحَثْ ، اكْتُبْ  
انْظُرُوا

**الفِعْلُ الْمُضَارِعُ:** عَمَلٌ حَدَثَ  
فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ وَعَلَامَةٌ  
رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

يَبْدَأُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِأَحَدِ  
الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ: نَ ، أَ ، تَ ، يَ  
وَتَجْتَمِعُ حُرُوفُهُ فِي كَلِمَةٍ  
نَاتِي.

**مِثْلُ:** يَشْرَبُ ، يُرَقِّقُ ، تَرْمِي  
، تَشْكُرُ ، نَدْرُسُ ، نَعْمَلُ ، أَنَامُ

**الفِعْلُ الْمَاضِي:** هُوَ عَمَلٌ حَدَثَ  
فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَعَلَامَةٌ  
بِنَائِهِ الْفَتْحَةُ.

**مِثْلُ:** شَرِبَ ، رَقَّقَ ، رَمَتْ ،  
شَكَرْتُ ، دَرَسْنَا ، عَمَلْنَا ، نِمْتُ

سؤال: اكتب كلمات من إنشائك دالة على ( فعل ماضٍ ، مضارع ، أمر )

فعل ماضٍ \_\_\_\_\_  
فعل مضارع \_\_\_\_\_  
فعل أمر \_\_\_\_\_

سؤال : اكتب جملاً من إنشائك تبدأ بـ:

فعل ماضٍ \_\_\_\_\_  
فعل مضارع \_\_\_\_\_  
فعل أمر \_\_\_\_\_

## واو الجماعة ( وا )

**واو الجماعة (وا):** هي الواو التي تضاف إلى الفعل، وتبين أن الذي قام بالفعل مجموعة من الذكور، أو مجموعة من الذكور والإناث معاً .  
يُضاف بعد واو الجماعة الألف الفارقة ( ا ) حتى يتم التمييز بين واو الجماعة والواو الأصلية.

تضاف واو الجماعة (وا) إلى الفعل الماضي والفعل الأمر ، أما الفعل المضارع يُضاف إليه (ون).

أمثلة : درسوا ، ادرسوا ، يدرسون ، سبّحوا ، اسبّحوا ، يسبّحون.

سؤال : أسند الأفعال الآتية إلى واو الجماعة ( وا ) :

الفعل + وا	الفعل
	شَكَرَ
	بَحَثَ
	انْظُرْ
	أَجْمَعَ
	يَصْنَعُ
	يَشْرَحُ
	اَكْتُبِ الْوَاجِبَ
	يَسْبَحُ فِي الْبَرَكَةِ

سؤال : أضف الألف الفارقة ( ا ) نهاية الفعل الذي ينتهي بواو الجماعة :

كُتِبُوا - يَنْمُوا - ذَهَبُوا - يَشْكُوا - يَدْعُوا - لَعِبُوا - ناموا - يَرْجُوا  
يَدْنُوا - سَبَحُوا - اشْتَرَوْا - يَغْلُوا - رَتَّبُوا يَنْجُوا .



للتَّمْيِيزِ بَيْنَ واو الجماعة والواو الأصلية يُحذف صوت الواو إذا  
اختلفت الكلمة بمعناها تكون واو جماعة يجب أن يضاف بعدها  
ألف

أما إذا أصبح ليس للكلمة معنى تكون واو أصلية لا يأتي بعدها  
ألف

# ضَمَائِرُ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلَةِ (مُتَكَلِّمٌ، مُخَاطَبَةٌ، غَائِبٌ)

سؤال : املأ الفراغ بالضمير المناسب:

1. \_\_\_\_\_ يَدْرُسُ الدَّرْسَ .
2. \_\_\_\_\_ لَاعِبٌ مُمَيِّزٌ .
3. \_\_\_\_\_ تَنَامِينَ مُبَكَّرًا .
4. \_\_\_\_\_ يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ .
5. \_\_\_\_\_ جُنُودُ الْوَطَنِ .
6. \_\_\_\_\_ تَنْجِزَانِ الْوَاجِبَ .
7. \_\_\_\_\_ تَنَامُ مُتَأَخَّرَةً .
8. \_\_\_\_\_ طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ .
9. \_\_\_\_\_ مُشَارِكَاتُ فِي الْحَفْلِ .
10. \_\_\_\_\_ يَكْتُبْنَ دُرُوسَهُنَ .
11. \_\_\_\_\_ يَبْنُونَ الْبَيْتَ .
12. \_\_\_\_\_ مُعَلِّمَةٌ بَارِعَةٌ .

سؤال: أَدْخِلْ ضَمَائِرَ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلَةِ عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

فَنَانٌ مَوْهُوبٌ

ضَمَائِرُ الْمَخَاطَبَةِ	ضَمَائِرُ الْغَائِبِ	ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ



رَاجِعِ الضَّمَائِرَ  
وَاحْفَظْهَا غَيِّبًا.

سؤال: ادخل الضمائر الآتية على الفعل المضارع "يتحدث"

أنتَ	أنتِ	أنتما	أنتم	أنتن
هو	هي	هما	هم	هن
أنا	نحن			

## أسلوب الاستفهام

أدوات الاستفهام : هي الأدوات التي تستخدم عند السؤال وتقسم إلى قسمين :  
1- أسماء الاستفهام 2- أحرف الاستفهام.

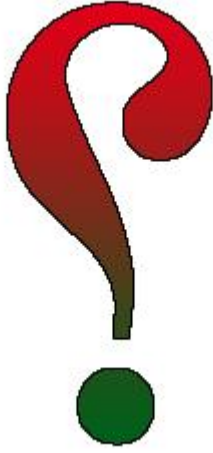
هل + همزة الاستفهام	كم	أين	متى	كيف	لماذا	ماذا	من	ما
عند الإجابة بنعم أو لا	للسؤال عن العدد	للسؤال عن المكان	للسؤال عن الوقت	للسؤال عن الحال	للسؤال عن السبب	للسؤال عن عاقل ومجهول	للسؤال عن عاقل	للسؤال عن العاقل

سؤال : اكتب اسم الاستفهام المناسب في الفراغ:

1. اسم صديقك؟
2. أول من وصل إلى الفضاء؟
3. يوجد في حقيبتك؟
4. يقع المدرج الروماني؟
5. يعود والدك من العمل؟

احفظ أدوات الاستفهام  
واستخداماتها  
غيبًا .





6. \_\_\_\_\_ لَوْنُ السَّمَاءِ؟
7. \_\_\_\_\_ عَدَدُ سُكَّانِ الْأُرْدُنِّ؟
8. \_\_\_\_\_ تُحِبُّ أَنْ تُرَافِقَنِي فِي الذَّهَابِ إِلَى السَّ
9. \_\_\_\_\_ يَعْمَلُ بَنُوكَ الطَّعَامَ؟
10. \_\_\_\_\_ تَحْمِلُ مِظْلَةَ الْيَوْمِ؟

سؤال: اكتب أسئلة للإجابات التي تحتها خط :

1. ثَمَّنْ هَذِهِ الْقِصَّةَ سَبْعَةَ دَنَانِيرَ. \_\_\_\_\_
2. يَقَعُ الْمَدْرَجُ الرَّومَانِي فِي عَمَّانَ. \_\_\_\_\_
3. اشْتَرَيْتُ مِظْلَةً؛ لِتَحْمِينِي مِنَ الْمَطَرِ. \_\_\_\_\_
4. يَنَامُ رَامِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةَ مَسَاءً. \_\_\_\_\_
5. حَضَرَ إِلَى بَيْتِنَا ضُيُوفَ. \_\_\_\_\_
6. لَوْنُ سَيَّارَةِ أَبِي الْجَدِيدَةِ أَحْمَرُ. \_\_\_\_\_
7. نَعَمْ، أَنْجَزْتُ جَمِيعَ وَاجِبَاتِي. \_\_\_\_\_
8. بَنَى الْمُهَنْدِسُ جَسْرًا كَبِيرًا. \_\_\_\_\_
9. هَرَبَ الْقُطُّ إِلَى بَيْتِهِ خَائِفًا. \_\_\_\_\_
10. يَنُمُو الْجِسْمُ بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَالِاعْتِنَاءِ بِهِ. \_\_\_\_\_



# كَلِمَاتٌ فِيهَا أَلِفٌ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ

في هذه الكَلِمَاتِ نَسْمَعُ صَوْتَ الأَلِفِ لَكِنْ لَا نَكْتُبُهَا .

هكذا	كذلك	أولئك	ذلك	هؤلاء	هذان	هذه	هذا
لكنني	لكن	عمود	إلهي	الرحمن	طه	إله	الله

سؤال: أَكْتُبْ كَلِمَاتٌ فِيهَا أَلِفٌ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ.


سؤال : ابْحَثْ عَنِ الْخَطَأِ الْإِمْلَائِيِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ.



- 1 . أَنْتِي عَامِلَةٌ نَشِيطَةٌ . \_\_\_\_\_ .
- 2 . هَازِدَانِ مُهَنْدِسَانِ بَارِعَانِ . \_\_\_\_\_ .
- 3 . عَبْدُ الرَّحْمَنِ لَاعِبٌ مَشْهُورٌ . \_\_\_\_\_ .
- 4 . يَدْعُوا الْإِنْسَانَ رَبَّهُ . \_\_\_\_\_ .
- 5 . أَحِبُّ اللَّعِبَ لَكِنْ عِنْدِي امْتِحَانٌ غَدًا . \_\_\_\_\_ .
- 6 . اِشَارِعْ مُرَدِّحِمَ بِالسَّيَّارَاتِ . \_\_\_\_\_ .
- 7 . يَسْهَرُ أَفْرَادُ الْأَمْنِ الْعَامِ حَتَّى يَحْفَظُوا أَمْنَ الْمَوَاطِنِينَ . \_\_\_\_\_ .
- 8 . هَتَانِ الْفَتَاتَانِ التَّانِ فَازَتَا فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ . \_\_\_\_\_ .

سؤال : ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ رَمَزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

1 . الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " بِالْإِجْتِهَادِ \_\_\_\_\_ الْمُحَدِّثُ مِنْ حُلْمِهِ "

أ . يَدْنُو                      ب . يَدُنْ                      ج . يَدْنُوا

2 . الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " هَذَانِ \_\_\_\_\_ اللَّذَانِ فَازَا فِي الْمُسَابَقَةِ " .

أ . الْمُتَسَابِقُ                      ب . الْمُتَسَابِقُونَ                      ج . الْمُتَسَابِقَانِ .

3 . الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " صَفَّقَ الطَّلِبَةُ وَ \_\_\_\_\_ مُعَلِّمُهُم "

أ . شَكَرُوا                      ب . شَكَرُوا                      ج . شَكَرُ

4 . وَاحِدَةٌ مِمَّا يَأْتِي لَيْسَتْ لَامًا قَمَرِيَّةً :

أ . اللَّيْمُونُ                      ب . الْعَائِلَةُ                      ج . الْجَمْلُ

5 . الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ " \_\_\_\_\_ مُرَّتَبٌ "

أ . الدَّفْتَرُ                      ب . دَفْتَرٌ                      ج . دَفْتَرٍ

6 . الضَّمِيرُ الْمُنَاسِبُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " \_\_\_\_\_ تَزْرَعَانِ الشَّجَرَةَ "

أ . هُمَا                      ب . نَحْنُ                      ج . أَنْتُمَا

7 . اسْمُ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبُ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ " \_\_\_\_\_ غَيْمَةٌ فِي السَّمَاءِ "

أ . هَذِهِ                      ب . تِلْكَ                      ج . هِيَ

سؤال: اكتب جُمْلَةً أسفلَ كُلِّ صورةٍ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ تُعَبِّرُ عَنْهَا حَسَبَ الشَّرْطِ الَّذِي أَمَامَهَا:



تَبْدَأُ بِضَمِيرِ الْمُخَاطَبَةِ أَنْتَ



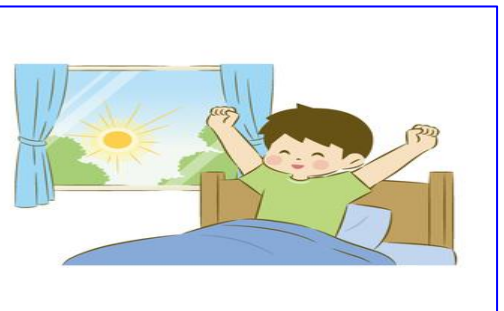
جُمْلَةً اسْمِيَّةً



جُمْلَةً فِعْلِيَّةً



أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ



أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ



أُسْلُوبَ أَمْرٍ

سؤال : لَوْنُ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ حَسَبَ نَوْعِهَا: (الفِعْلُ المَاضِي بِاللَوْنِ الأخضرِ)  
( الفِعْلُ المُضَارِعِ بِاللَوْنِ الأحمرِ ) ( فِعْلُ الأَمْرِ بِاللَوْنِ الأزرقِ ).

يُدَاوِي	نَظَرَ	غَسَلَ	تَأَكَّلُ	ابْحَثِي	نَادَى
لَعِبُوا	أَشَارِكُ	انْظُرُوا	يَنَامُونَ	رَتَّبُوا	نَحِبُ
سَقَطَ	انْتَبَهَ	يَدْرُسُ	نَعْمَلُ	قَصَّ	اشْتَرِكِي
أَكَلُوا	نَذَهَبُ	وَاسَتْ	زَرَعْنَا	رَقَصُوا	ازْرَعُ
امْسَحِي	احْفَظْ	يَتَحَاوَرُ	تَابَعْتُ	نَقِصَ	نَنَامُ
تَنَاولَ	يَتَنَاولُ	تَنَاولُ	نَظَمَ	يُنَظِّمُ	نَظَّمْ
تَقْرَأُ	دَرَسَتْ	انْتَبِهِي	يَتَوَفَّرُ	نُشَاهِدُ	فَعَرْتُ
تَبَحَثُ	يُرَتِّبُ	صَفَّقُ	يَعْمَلُونَ	اعْمَلُوا	رَكِّزْ
نَدِمْتُ	مَزَّقَ	يُغْلِنُ	أَخْبَرَ	اشْتَرَكُوا	اسْبَحْ
يَنْجُو	غَرِقْتُ	ارْسُمِي	تَزَيَّنُ	تَعَالَوْا	أَحْرِثْ

"كل ما تدرسه اليوم يصبح قوة في عقلك غدا... استمر، فأنت بطلٌ صغير يصنع مستقبله  
خطوة خطوة!"

المُعَلِّمَةُ : روضة عودة

