



ورقة عمل

الاسم:	النوع:	النوع:
الصف:	النوع:	النوع:

ورقة عمل رقم (12)

المثنى: هو ما دلّ على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو ياء ونون (ين) على آخر الاسم المفرد.

الתלמידين	الתלמידان	مثال: التلميذُ
كتابين	كتابان	كتابُ
معلّمتين	معلّماتان	معلّمةُ

❖ علامة إعراب المثنى:
ان (تضارف في حالة الرفع)
ين (تضارف في حالة النصب والجر)

أ. يُرفع المثنى بالألف نيابة عن الضمة إذا وقع المثنى (مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو اسم كان أو خبر إنّ)

الתלמידان في المدرسة.
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنّه مثنى.

الدّهْرُ يُومان، يوْمٌ لَكَ و يوْمٌ عَلَيْكَ.
خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنّه مثنى.

حضر المدرس مبكراً.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنها مثنى.

ب. يُنصب المثنى بالياء نيابة عن الفتحة إذا وقع (مفعولاً به أو خبر كان أو اسم إنّ)

كتبت قصتين.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنها مثنى.

حفظ عامر قصيدين.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنها مثنى.

ج. يُجر المثنى بالياء نيابة عن الكسرة إذا وقع (اسمًا مجرورًا أو مضافاً إليه)

نظرت إلى صورتين رائعتين.

اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الياء؛ لأنها مثنى.

التدريب الأول: أكمل الجدول الآتي:

مثنى (ين)	مثنى (ان)	مفرد
		فتاة
		مُقعد
		ناقدة
		عصفور

الَّدَرِيْبُ الثَّانِي: استخرج المثنى وبيّن علامه إعرابه:

1. بَرَعَ الْمُهَنْدِسَانِ بِالْبَنَاءِ.
2. قَلَمَ الْبُسْتَانِيُّ الشَّجَرَتَيْنِ.
3. سَلَّمْتُ عَلَى الْمُتَسَابِقَتَيْنِ.
4. الْبَطَانَ جَمِيلَتَانِ.

علامه إعرابه	المثنى

الَّدَرِيْبُ الثَّالِثُ: حَوْلَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِنَ الْمَفْرِدِ إِلَى الْمَثَنِيِّ مَعَ الْإِنْتِبَاهِ
لِلْمَوْقِعِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي:

1. الْبَابُ مَفْتُوحٌ.
2. رَأَيْتُ الطَّالِبَةَ الْمُتَفَوِّقَةَ.
3. اشْتَرَى أَخِي الْكِتَابَ يَدِينَارٍ.

الَّدَرِيْبُ الرَّابِعُ: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْمَثَنِيِّ الْمُنَاسِبِ مُنْتَبِهً إِلَى عَلَامَةِ الْإِعْرَابِ:

1. تَعَادَلَ _____ في المبارأة النهائية.
2. شَاهَدْتُ _____ في السَّمَاءِ.
3. لَخَضْتُ الْقَصَّةَ في _____.
4. كَافَأَ الْمَعْلُومُ _____.
5. سَمِعْتُ _____ مُفْرَحَيْنِ.
6. الْوَاقِفَانِ أَمَامَ الْمَصْنَعِ يَقْظَانِ.
7. نَشِيطَانَ في عَمَلَهُمَا.

الَّتَّدْرِيبُ الْخَامسُ: ميّز المثّنّى من غيره في الجمل الآتية بوضع خطٌ تحتهُ:

1. عَدْنَانُ وَعَمْرَانُ طَالِبَانِ مُشَاكِسَانِ.

2. عُنْوَانُ الْكِتَابِ مُشَوّقٌ.

3. تُعْرَفُ الْيَابَانُ بِالْاِخْتِرَاعَاتِ الْعَلْمِيَّةِ.

4. لَاحَقَ الشُّرْطُيُّ الْلَّصَيْنِ.

الَّتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أعرّب ما تحتهُ خطٌ فيما يلي:

1. ذَهَبَ الْمُعَلِّمَانِ فِي نُزُهَةٍ مَعَ التَّلَامِيْدِ.

ذَهَبَ

الْمُعَلِّمَانِ:

فِي:

نُزُهَةٍ

2. الْعَامِلَانِ نَشِيطَانِ.

الْعَامِلَانِ

نَشِيطَانِ

3. أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَى الْمَزَارِعَيْنِ بِمَحْصُولٍ وَافِرٍ.

عَلَى

الْمَزَارِعَيْنِ

4. سَلَّمَ الْمُدِيرُ الْجَائِزَتَيْنِ لِلْمُتَسَابِقَةِ.

الْجَائِزَتَيْنِ

5. هَلْ فَكَرْتَ فِي حَلِّ الْمَسَأَلَتَيْنِ؟

الْمَسَأَلَتَيْنِ

الْتَّدْرِيبُ السَّابُعُ: ثَنَّ كَلِمَةً (كَأس) بِحِيثُ تَكُونُ مَرَّةً مَرْفُوعَةً، وَمَرَّةً مَنْصُوبَةً، وَمَرَّةً مَجْرُورَةً:

معلمة المادة: هبة وليم عجیلات