



ورقة عمل

الإجابة أسئلة درس / شَغَف القراءة وحكايات أخرى	المادة:		الاسم:
العام الدراسي / 2025	التاريخ:	العاشر / ورقة عمل (8)	الصف:

الهدف التعليمي: الإجابة عن أسئلة كتاب الطالب لدرس (شَغَف القراءة وحكايات أخرى)

الإجابة عن أسئلة (أفهم المقروء وأحلله):

السؤال الأول:

الكلمة	جذرها	معناها
الغابر	غبر	الماضي
أنتقي	نقي	أختار
عصية	عصي	مُتَمَنِّعة

❖ **السؤال الثاني:**

أشعر أن قامتي قد طالبت إصبعاً أو إصبعين: دلالة على الشعور بالفخر والاعتزاز والثقة بالنفس.
ولأن عيون الناس تلاحقني: دلالة على الشهرة والأهمية.

❖ **السؤال الثالث:**

العبارة	الكلمة التي تؤدي معناها
نسيج من حرير أو نحوه يُلبس على الرأس تحت العقال، أو يُدار حول الرقبة.	الكوفية البيضاء.
مجموعة مختارة من المجتمع تمتاز عن غيرها بمؤهلات معينة.	النخبة المتعلمة.
إحاطة الفرد بالعلوم والمعارف والآداب والفنون.	ثقافة.

السؤال الرابع: ثمرات القراءة:

تعميق الشعور بالآخرين والتعاطف معهم	زيادة الثروة اللفظية لدى الكاتب	تنمية القدرة على التصوير الفني	تغذية الأفكار وإثرائها	تهذيب الكلام وتزيينه
تغني الوجدان	توسيع المعجم	تطلق المخيلة	تملأ الوعي	تصقل الأسلوب

❖ السؤال الخامس:

- أ. العبارة صحيحة. ب. العبارة خاطئة. ج. العبارة خاطئة. د. العبارة صحيحة.

❖ السؤال السادس:

أ.

الْبُعْدُ الْخَارِجِيُّ	يجلسُ على مقعده ساكنًا، وعلى وجهه ابتسامة، ويرتدي الجاكيت والبنطال، ويضع على رأسه الكوفيّة البيضاء.
الْبُعْدُ الدَّاخِلِيُّ	حُسْنُ الْخُلُقِ، وَطَيِّبُ النَّفْسِ، وَهَدْوِ الطَّبْعِ.

- ب. الموقف النبيل لعبد الرحيم العلي: لم يكن يمنع وليد سيف الفتى، الذي لا يملك إلا مصروفه اليومي من أيّ كتاب يُريده سواء أكان يملك ثمنه أم لا.

❖ السؤال السابع:

- أ. (ولولا تلك المكارم لما كان لموهبتي الشعرية أن تتفتح وتنمو في وقت مبكر): شبه موهبته الشعرية بوردة أخذت تنفتح وتنمو في وقت مبكر قبل أوانها، والصّوردة دلالة على الإبداع والتفوق والشهرة في سن مبكرة.

❖ السؤال الثامن:

1. قبل ولادته: القصف بالطائرات عام النكبة على إحدى القواعد القريبة.
 2. لحظة ولادته: وضعته أمه مبكرًا، وفي رأسه زائدة لحمية من أثر الصدمة.
- ب. مؤشرات تدني المستوى الصحي آنذاك:
- خضوع وليد سيف لعملية جراحية دون تخدير؛ لاستئصال الزائدة اللحمية.
 - تعرّضه بعد العملية للتسمم والألم والالتهاب، مع بقاء الزائدة اللحمية بعد العملية.

○ السؤال التاسع: **السمات والمميزات التي امتازت بها السيرة الذاتية:** (مطلوب حفظ السمات والمميزات مع أمثلة)

مميزات السيرة الذاتية	مثال من النص
الوضوح في السرد	<p>الدقة في وصف الأماكن: شارع يفتح على ساحة، وعلى بعد خطوات منه تقع المكتبة، وأتابع السير مُنعطفاً إلى الشمال، فكنْتُ أدخلُ محلّةً وأنتقي من الكُتُبِ ما أشاء.</p> <p>الدقة في وصف الشخصيات: عندما قدّمَ وصفاً خارجياً وداخلياً لشخصيّة صاحب المكتبة، وقدّمَ وصفاً لنفسه، في أنّه كانَ فقيراً، لا يملك إلاّ مصروفه اليوميّ، لكنّه كانَ أميناً ووفياً: أنّه أوفى بسداد أثمان الكُتُبِ كاملةً لصاحبِ المكتبة، قبل أنْ يُغادرَ مدينة طولكرم بعد الثّانويّة.</p> <p>الدقة في وصف المشاعر: عندما قدّمَ وصفاً داخلياً لمشاعره تجاه صاحب المكتبة.</p>
الأداء القصصيّ الجاذب	<p>سرّد مرحلة دراسته الجامعيّة، وحصوله على المنحة، والحوار الجاذب بينه وبين الموظّف الأردنيّ عند لقائه لاستكمال إجراءات المنحة والقبول الجامعيّ.</p>
الواقعيّة	<p>واقعيّته في ذكر طبيعة تفكيره، ووصف مشاعره العفويّة في مرحلة شبابه، عندما كانت تستهويه نظرات الإعجاب من الحوريّات، واعترافه بأنّ شهرته وقصائده لم تُحقّق له هذا الإعجاب من الحوريّات.</p>
التشويق مع السرد	<p>سرّده لقصة والدته في زمن النكبة وتعرّضها لصدمة خوفاً من قصص الطائرات.</p>
إبراز الأحداث المؤثّرة في حياة صاحب السيرة	<p>حادثة ولادته مع زائدة لحميّة، وما رافقها من صعوباتٍ وتحدياتٍ في طفولته المؤلمة، عندما أجرى عمليّة دونَ بُنْج، وتبعها تسمّم والتهاب وألم، مع بقاء الزائدة اللحميّة في رأسه.</p>

➤ الإجابة عن أسئلة (أذوق المقروء وأنقذه):

السؤال الأول: لزيادة التشويق في السرد، وتحقيق التفاعل العميق من القارئ مع الحكاية. **ورأيي في ذلك:** أن الكاتب نجح في التحول من ضمير المتكلم إلى ضمير الغائب؛ لأن ضمير المتكلم ساعده على سرد الأحداث من منظوره الشخصي وكأنه يحدث القارئ بنفسه ويعبر له عن مشاعره وتجاربه الشخصية مما جعل النص أكثر قرباً من القارئ. أما ضمير الغائب: فقد ساعده على جعل القارئ في نهاية النص في حالة من الفضول أو الاستفهام ما يدفعه إلى التفكير فيما حدث للشخصية ويتزك له مجالاً للتأمل والتخيل.

○ السؤال الثاني:

- أ. الفكرة: ليس شرطاً إذا اشتهر العمل الأدبي أن يكون سبباً في شهرة صاحبه.
- ب. تترك الإجابة للطلبة.
- ج. ملأت أعمالهم السمع والأبصار: دلالة على الشهرة، وانتشار أعمالهم بين الناس على أوسع نطاق.

○ السؤال الثالث:

استطاع وليد سيف أن يبعث في نفس القارئ الرضا، عندما تحدثت بواقعية عن ظروفه المادية الصعبة، ثم بين حنكته في إدارته لذلك، وتغلبه على ظروفه وإشباع شغفه في القراءة، وتنمية إبداعاته الأدبية، والوصول إلى هدفه المنشود، مستخدماً أسلوباً أدبياً جذاباً، جعل سرده يتدفق بسلاسة ووضوح، واستطاع أن يوجد بينه وبين القارئ رابطة ما، جعلته يشاركه وجدانياً في رحلة الاكتشاف والتأمل، عندما اعتمد على التواصل الإنساني والوجداني مع القارئ.

انتهت ورقة العمل

معلمة اللغة العربية في جوف أبنائها.....

ديالا عليان

