



ورقة عمل

| | | | |
|--------|--|----------|--|
| الاسم: | | المادة: | |
| الصف: | | التاريخ: | |

ورقة عمل رقم ()

التَّوابع

مقدمة :

التَّوابع مفردھا :تابع، والتَّابع هو :لفظ متأخِّر دائماً ، يتقيَّد في نوع إعرابه بنوع الإعراب في لفظ متقدِّم عليه يُسمَّى (المتبوع) ؛ أي إنَّه كلَّما تغيَّر إعراب الاسم السَّابق (المتبوع) بتغيُّر موقعه من الإعراب ، تغيَّر إعراب الاسم اللاحق (التَّابع) بنفسِ ذلك التَّغيُّر .

والتَّوابع أربعة :

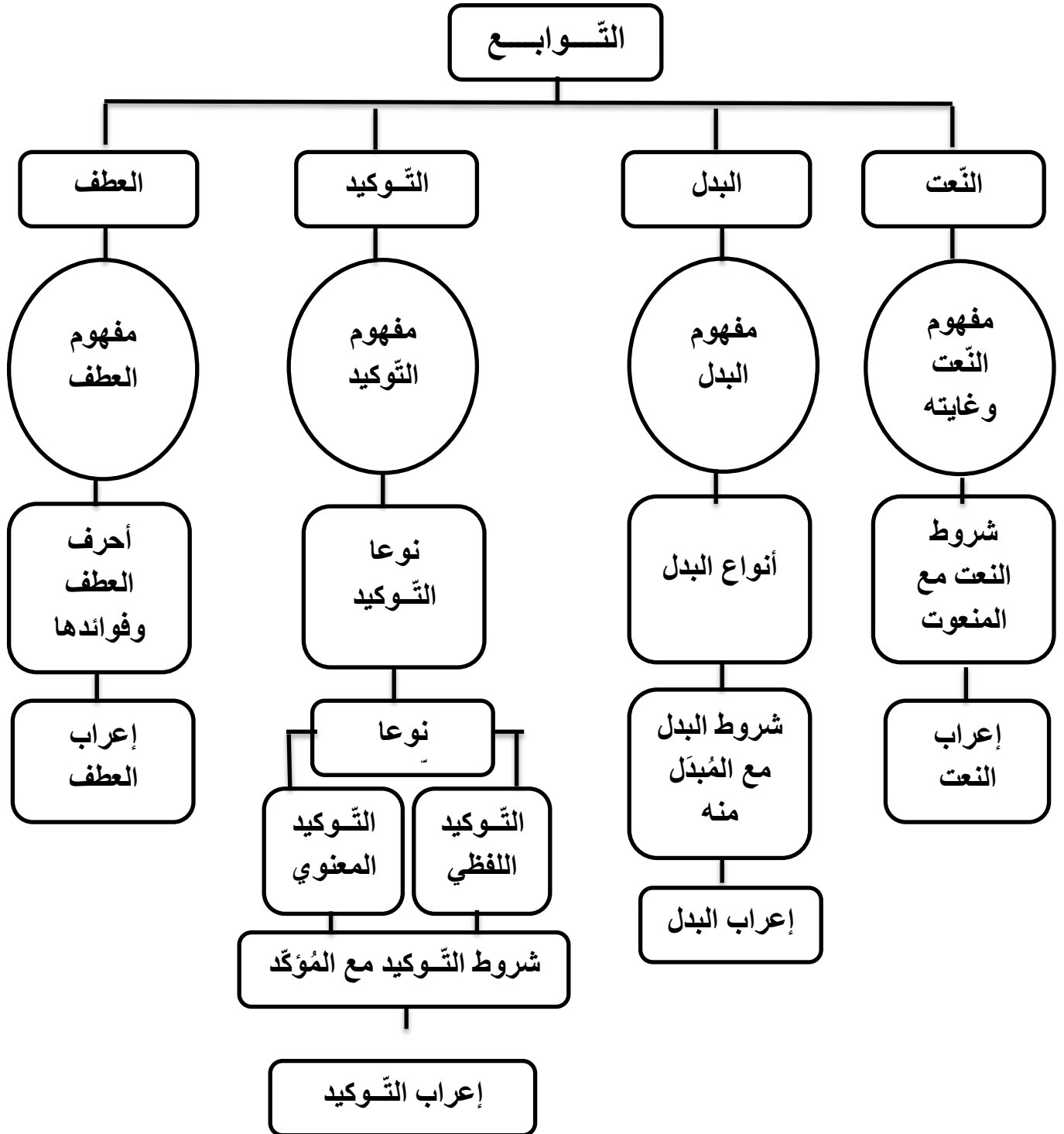
1. النَّعت .

2. البدل .

3. التَّوكيد .

4. العطف .

الخريطة المفاهيمية



النَّعت

مفهوم النَّعت و غايته

النَّعت : تابعٌ يُذكرُ بعد اسمه المتبوع (المنعوت) ؛ ليصفه بقصد إفادة التَّوضيح إنْ كان معرفة أو التَّخصيص إنْ كان نكرة .

قيل في وصف طفل شرَّده الحروب :

وَجَّةٌ مُغْبِرٌ ، وَرَجُلٌ حَافِيَةٌ ، يقفز من هنا ، كالكرة المتدحرجة هنا وهناك ، واللاعبون المُجدُّون يلاحقونها .

- لعلَّكَ لاحظتَ أنَّ الكلمات التي تحتها خطَّان قد تبعت ما قبلها في :

التَّعريف أو التَّنكير ، والإفراد أو التثنية أو الجمع ، التَّنكير أو التأنيث ، والإعراب .

- أيّ نوع من الكرات وصف به الكاتب الطَّفل الشَّريد؟ أهى الكرة السَّاكنة أم المتدحرجة؟

لو أنَّه ذكر (الكرة) فقط للتبسَّ الأمر علينا ولما اتَّضح الأمر لنا مع أنَّها معرفة ، ولما تميَّز هذا النوع من الكرات من غيره ؛لذا جاءت كلمة (المتدحرجة) بعد(الكرة)، من أجل إيضاح المقصود وتحديدده .

- انظر إلى جملة : رَجُلٌ حَافِيَةٌ .

لعلَّكَ تلاحظ أنَّ كلمة(حافية)لم توضَّح كلمة (رَجُل)بل خصَّصتها فجعلتها أقلَّ عموميَّة؛ لأنَّ كلمة (رَجُل)نكرة.

شروط النَّعت مع منعوته

لو أعدنا التَّدقيق مرَّة ثانية في جملة (رَجُلٌ حَافِيَةٌ) ، نلاحظ أنَّ المنعوت جاء :نكرة، مفردًا ، مؤنَّثًا ، ومرفوعًا .

* النعت يتبع المنعوت في:

- 1- الإفراد و التثنية و الجمع : جاء الرجلُ المحسنُ. جاء الرجالُ المحسنون.
جاء الرجالُ المحسنون.
- 2- التذكير و التأنيث: هذا تلميذٌ مجتهدٌ. هذه تلميذةٌ مجتهدةٌ.
- 3- التعريف و التنكير: هذا التلميذُ المجتهدُ محبوبٌ. هذا تلميذٌ مجتهدٌ.
- 4- الإعراب (رفعًا، و نصبًا ، وجرًا): عاد القائدُ المنتصرُ. رأيتُ القائدَ المنتصرَ. سلَّمْتُ على القائدِ المنتصرِ.

نستنتج : النعت يتبع منعوته في : التعريف والتنكير، الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث ، والإعراب .

إعراب النعت

سبق وأن ذكرنا أنَّ النعت يتبع المنعوت في الإعراب ؛ فإن كان المنعوت مرفوعًا جاء النعت مرفوعًا وإن كان المنعوت منصوبًا جاء النعت منصوبًا ، وإن كان المنعوت مجرورًا جاء النعت مجرورًا.

نماذج في الإعراب :

- 1- هذا مهندسٌ مبدعٌ.
مبدعٌ : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- 2- هذان مهندسانِ مبدعانِ .
مبدعان : نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
- 3- هؤلاء مهندسون مبدعون .
مبدعون : نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.
- 4- إنَّ الطالبَ المتفوقَ ذكيٌّ .
المتفوق : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

- 5- إِنَّ الطَّالِبِينَ المتفوقين ذكَّيَانِ .
المتفوقين : نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .
- 6- إِنَّ الطَّلِبَةَ المتفوقين أذكِيَاءُ .
المتفوقين : نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .
- 7- إِنَّ الطَّالِبَاتِ المتفوقات ذكَّيَاتٌ .
المتفوقات : نعت منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.
- 8- اشتريتُ البضاعةَ من تاجرٍ أمين .
أمين : نعت مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.
- 8- اشتريتُ البضاعةَ من تاجرَيْنِ أمينين .
أمينين : نعت مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه مثنى .



- قد يأتي النعت على صورة اسم موصول .
مثال : جاءت الطالبةُ التي فازتُ في المسابقةِ .
اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت .
- هَنَأْتُ الطَّالِبَةَ التي فازتُ في المسابقةِ .
اسم موصول مبني على السكون في محل نصب نعت .
- مررتُ بالطالبةِ التي فازتُ في المسابقةِ .
اسم موصول مبني على السكون في محل جر نعت .

النَّعت

التَّاريخ : / / 2025م

السؤال الأول : اقرأ الأمثلة الآتية ثم املأ الجدول :

| الجملة | المنعوت | النعت | إعراب النعت |
|--|---------|-------|-------------|
| قال تعالى: "إن الذين يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة وأجر كبير". | | | |
| حضر الطلاب المهذبون. | | | |
| أقمتُ في المنزلِ الفسيحِ. | | | |
| قال تعالى: "ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح". | | | |
| علقَ الطلابُ اللوحاتِ الإرشادية. | | | |
| عاملٌ عمالَ النظافةِ الكادحينَ بلطفٍ. | | | |

السؤال الثاني : بين ماذا يفيد النعت في الجملتين الآتيتين :

- هذا منزلٌ ضيقٌ
- جلستُ على الكرسيِّ المتحركِ

السؤال الثالث : اضبط ما تحته خطٌ :

- 1- سرّني نجاحك الباهر.
- 2- علّما مدرس مخلص.
- 3- حفظنا قصيدة جميلة.
- 4- القادة المخلصون يعملون لصالح شعوبهم.
- 5- حكم في القضية قاضٍ عادل.

السؤال الرابع : ضع نعتاً مناسباً في كل فراغ مما يلي مع الضبط التام:

- 1- اشتريتُ سيارةً
- 2- إنّ المؤمنَ القويَّ خيرٌ من المؤمنِ
- 3- هذان كتابان.....

التدريب الثاني: أعد صياغة الجُمَل الآتية كما هو مطلوب في السؤال:

1. هذا طالبٌ مُجتهدٌ.

----- هذه

2. هاتانِ معلّمتانِ رائعتانِ.

----- هذانِ

3. إن الطالبَ المجتهدَ خلوقٌ.

----- إن الطالبانِ

4. كانَ الطالبُ المهذبُ نشيطًا .

----- كانَ الطلابُ

العطف

والآن لنكمل في التّوابع ، ونتعرّف تابِعاً آخر يُسمّى العطف .

مفهوم العطف

العطف: تركيب يتوسط فيه أحد حروف العطف بين التّابع (المعطوف)، والمتبوع (المعطوف عليه) الفائدة ما .

من حروف العطف: (الواو ، الفاء ، ثمَّ ، بلْ ، أو ، أمْ ، لا)

هذه الحروف يتبع ما بعدها ما قبلها في الإعراب ، ولكلّ منها معنى .

مثال : **جاءَ محمدٌ و عليٌّ**

↓ ↓ ↓

اسم حرف معطوف

معطوف عطف عليه

الأعراب :

محمّدٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

الواو : حرف عطف لا محلّ له من الإعراب.

عليّ: اسم معطوف (مرفوع) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

إِنَّ مُحَمَّدًا وَعَلِيًّا طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ

محمَّدًا : اسم (إنَّ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظَّاهرة على آخره.

الواو : حرف عطف مبني لا محلّ له من الإعراب.

عليّاً : اسم معطوف (منصوب) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

مررتُ بمحمّدٍ وعليّ

محمّد: اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.

الواو : حرف عطف مبني لا محلّ له من الإعراب.

عليّ: اسم معطوف (مجرور) وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .

معاني حروف العطف

حروف العطف تربط بين (المعطوف) و(المعطوف عليه) ، لكنّها تفيد معانٍ أخرى غير الرّبط .

الواو

تستخدم للمشاركة والجمع بين (المعطوف) و(المعطوف عليه) حكمًا وإعرابًا
مثل : حضرَ الطّبيبُ ومساعدُهُ .

الفاء

مثل الواو في العمل لكنّها تدلّ على التّرتيب مع التّعقيب ، فعندما نقول : سافرَ محمّدٌ فعليّ
نعني أنّ الذي سافرَ أولاً هو محمد ، و علي سافر بعده من دون وجود مهلة بينهما.

ثمّ

تُشيرُ إلى التّرتيب مع التّراخي ؛ فالجملة : سافرَ محمّدٌ ثمّ عليّ ، تدلّ على أنّ عليّاً سافر بعد
محمد ويوجد بينهما مهلة .

بلّ

تستخدم للإضراب (وهو إثبات الحكم لما بعد (بلّ) ونفيّه عمّا قبلها) .

مثل: ما سافرَ محمّدٌ بلّ صديقُهُ

المراد في هذه الجملة نفي السّفر عن محمد ، وإثبات الحكم في السفر لصديق محمد.

أو

تستخدم (أو) لأحد أمرين : 1- التّخيير 2- الشّكّ

مثال : ادرسْ مادَّة اللّغة العربيَّة أو الرِّياضيّات.
المُتكلِّم هنا يخيِّر السامع بين دراسة اللغة العربية أو الرِّياضيّات ،فالحرف(أو) يفيد التّخيير

مثال : خلدْتُ إلى الرّاحة والنّوم يومًا أو بعضَ يومٍ.
إنَّ المُتكلِّم لديه شكٌّ في المدَّة التي خَلَدَ فيها إلى الرّاحة والنّوم،ولا يدري كم هي على وجه التّحديد، إنْ كانت يومًا أو بعض يوم. لذا نقول:حرف العطف(أو) هنا يفيد الشّكَّ

أم

تستخدم للتّعيين ، مثل : أَجِنْتُ ماشيًا أم راکبًا ؟ فَإِنَّكَ لا تستطيع الإجابة عن هذا السّؤال بنعم أو لا ،وإنّما بتعيين واحد من اثنين .

لا

تفيد إثبات الحكم لما قبلها ونفيه عمّا بعدها ، مثل : شَرِبَ الضَّيْفُ قهوةً لا شايًا .
نفهم من هذه الجملة أنّ الضَّيْفَ شَرِبَ قهوة فقط .

السؤال الأول: ضع خطأ تحت (المعطوف عليه) ، ودائرة حول حرف العطف ، وخطين تحت (الاسم المعطوف) ، ثم اضبط (الاسم المعطوف):

- 1- جاء الطلاب والمعلمون .
- 2- اشترى بيتاً ثم سيارة .
- 3- ساهم في الشركة أو المصنع .
- 4- نشأت على حب القرآن واللغة العربية .
- 5- حضرت ندوة أدبية ثم منافسة شعرية .

السؤال الثاني: ضع حرف عطف مناسب في كل فراغ مما يأتي :

- 1- يسافر المسلمون إلى الديار المقدسة براً بحراً .
- 2- لا تكن خجولاً مؤدباً .
- 3- كان حسّان بن ثابت شاعراً عالماً .
- 4- احفظ الجزء الأول من القرآن الجزء الثاني .

السؤال الثالث: اذكر المعنى الذي أفادته حروف العطف في ما يأتي:

- 1- قال تعالى : " قالوا لبثنا يوماً أو بعض يومٍ " .
.....
- 2- لا تصاحب الخائن بل الأمين .
.....
- 3- يطمح الكثير من الطلاب إلى دراسة الطب أو الهندسة .
.....

4- قرأ الطالبُ الدرسَ ثمَّ القصَّةَ

السؤال الرابع : أعرب ما تحته خطَّ إعرابًا تامًّا :

1- قال تعالى : "وقالوا كونوا هودًا أو نصارى تهتدوا " .

هودًا :

أو :

نصارى :

2- لا تصادقِ الكاذبينَ بل الصّادقينَ .

الصّادقينَ :

3- يركعُ الإمامُ فالمأمومُ .

الإمامُ :

الفاء :

المأمومُ :

البَدَل

مفهوم البَدَل

البَدَل : تابع مقصود بالحكم يتبع اسمًا سابقًا له في الإعراب يُسمَّى (المُبَدَل منه) ، ويعمل على إيضاحه .

ويأتي قبله (المبدل منه) ممهّدًا له . وقد سُمِّي بدَلًا لأنه يمكن أن يحل محل المُبدَل منه و الاستغناء عنه.

ملاحظة :

المُبَدَل منه : يعرب حسب موقعه من الجملة

مثال : جَهَّزَ الخليفةُ عثمانُ الجيشَ .

↓ ↓
المُبَدَل منه البَدَل

نلاحظ أنّ المقصود بالحكم هو (عثمان) وجاء المُبدَل منه (الخليفة) تمهيدًا للبَدَل .

فلو قلّت : (جَهَّزَ عثمانُ الجيشَ) صحَّ ذلك .

أنواع البَدَل

هناك ثلاثة أنواع للبَدَل : 1- البَدَل المطابق (كلّ من كلّ)

2- بَدَل بعض من كلّ (بَدَل جزء من كلّ)

3- بَدَل الاشتمال.

البَدَل المطابق (بَدَل كلّ من كلّ)

البَدَل المطابق (بَدَل كلّ من كلّ) يطابق المُبدَل منه في المعنى مطابقةً تامّةً، وإن اختلف لفظ كلّ منهما عن الآخر .

ومن البَدَل المطابق بَدَل التّفصيل ؛ وهو البَدَل الذي يُفصّل أقسام المُبدَل منه تفصيلًا شاملاً ويبيّنها جميعها .

هناك بعض الأمور التي تُشير إلى وجود البديل المطابق :

1- اسم الإشارة يليه الاسم المعرّف ب(أل) :

مثال : هذا الطالب ذكيّ .

الطالب : بديل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

إنّ هذا الطالب ذكيّ .

الطالب : بديل (مطابق) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

مررتُ بهذا الطالب الذكيّ .

الطالب : بديل (مطابق) مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره

2- الوظيفة وصاحب الوظيفة :

مثال : كان الخليفة عليّ فطناً .

عليّ : بديل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

3- اللقب وصاحبه :

مثال : تولّى الفاروق عمر الخلافة .

عمر : بديل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

4- وقوع كلمة (ابن) بين علمين الأول منهما ابن للآخر:

مثال : إنّ شرحبيل بن حسنة صحابيٌّ جليلٌ

بن : بديل (مطابق) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف

5- كلمة مُجْمَلَة يليها تفصيل :

- المرءُ بأصغريه : قلبه ولسانه .

المُبدل منه البديل

الأصغر ان في جسم الإنسان هما القلب واللسان وقد جاءتا لتفصيل كلمة الأصغرين.
فكلمة (أصغريه) هي المُبدل منه ، و (قلبه) البدل ، و (الواو) حرف عطف ، و (لسانه) اسم معطوف
لذلك يكون الإعراب كالآتي : أصغريه : اسم مجرور و علامة جره الياء لأنه مثنى وهو مضاف
، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

قلبه: بدل (مطابق) على التفصيل مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو
مضاف، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

الواو : حرف عطف

لسانه : اسم معطوف مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والهاء
ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

بدل بعض من كل (بدل جزء من كل)

بدل بعض من كل يكون جزءاً حقيقياً (مادياً) من المُبدل منه، سواء أكان هذا الجزء قليلاً أم
كثيراً .

-الغالب في (بدل بعض من كل) أن يتصل به ضمير يعود على المُبدل منه ويربطه به ويكون
مطابقاً له في جنسه (التذكير والتأنيث) وعدده (الإفراد والتثنية والجمع).

مثال : جاء الطلابُ نصفُهم .

نصفُ : بدل (بعض من كل) مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف،
والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

مثال آخر : أعجبتُ بالمزرعةِ زيتونها .

زيتون : بدل (بعض من كل) مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو
مضاف، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

ملاحظة : هناك بعض الألفاظ التي إذا اتصل بها ضمير تُعرب بدل بعض من كل ، مثل :

(معظم، أغلب، أكثر ، أقل، صغير، بعض، جزء، نصف، ثلث، سبع، ثمن.....)

بدل الاشتمال يُمثّل معنىً من المعاني التي يشتمل عليها المُبدّل منه أو حالةً من حالاته، وليس جزءاً حقيقياً مادياً أصيلاً .

- يتّصل ببدل الاشتمال ضمير يعود على المُبدّل منه ، ويربطه به، ويطابقه في جنسه وعدده .

مثال : أعجبتني الوردة رائحتها .

المُبدّل منه البديل

فالرائحة ليست جزءاً من الوردة ، ولكنّ الوردة تشتمل على الرائحة .

ويكون الإعراب كالآتي :

الوردة : فاعل (مؤخر) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

رائحة : بدل (اشتمال) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف ، والهاء: ضمير متّصل مبني في محل جرّ مضاف إليه.

مثال آخر : تستذكرون ذلك التاريخ أمجادهُ .

المُبدّل منه البديل

التاريخ : بدل (مطابق) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

أمجاد : بدل (اشتمال) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف ، والهاء: ضمير متّصل مبني في محل جر مضاف إليه.

السؤال الأول : عيّن البدل والمبدل منه في الجمل الآتية مع بيان نوع البدل:

| نوع البدل | البدل | المبدل منه | الجملة |
|-----------|-------|------------|--|
| | | | 1-عَالَجَ الطَّبِيبُ المَرِيضَ رَأْسَهُ. |
| | | | 2-أَعْجَبَنِي بَائِعُ الزَّهَوْرِ لُطْفَهُ. |
| | | | 3- الاسم نوعان : معرب ومبني. |
| | | | 4- أَصَبْتُ بِتِلْكَ الإِجَابَةِ يَا مُصْطَفَى. |
| | | | 5- أَنْجَزْتُ البَحْثَ العِلْمِيَّ نَصْفَهُ. |
| | | | 6- اسْتَمَعْتُ لِكَلِمَةِ الاحْتِفَالِ مَعْظَمِهَا . |
| | | | 7- شَرَحْتُ البَدَلَ أَنْوَاعَهُ الثَّلَاثَةَ. |

السؤال الثاني : أكمل كل جملة ممّا يأتي بنوع البدل المطلوب بين القوسين مع الضبط :

- 1- الخليفة - رضي الله عنه - مثلّ أعلى في العدل . (مطابق)
- 2- حفّظت ديوانَ أبي تمام (بعض من كل)
- 3- أعجبتني الفتاة (اشتمال)

السؤال الثالث : اضبط البدل في الجمل الآتية ضبطاً تامّاً :

- 1- قرأتُ الكتابَ مقدّمته .
- 2- سرّني خالد خُلُقِه .
- 3- الحسين بن عليّ قائدُ الثّورة العربيّة الكبرى .
- 3- إنّ هذا القول خطيرٌ .

السؤال الرابع : أعرب ما تحته خطّ إعراباً تامّاً :

- 1- قال تعالى : " إنّ هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم " .

هذا :

القرآن:.....

التوكيد

درست في ما سبق تابعين من التّوابع : النّعت والعطف . وستدرس في هذه الوحدة تابعًا آخر وهو التّوكيد .

التّوكيد : تابع يُؤتى به لإزالة الشك أو الوهم الذي قد يكون حلّ بالمستمع حول المتبوع والذي يُسمّى بالمؤكّد .

أنواع التوكيد

التّوكيد في اللغة العربية قسمان: التّوكيد اللفظي ، التّوكيد المعنوي .

التّوكيد اللفظي

التّوكيد اللفظي : تابع يُؤكّد متبوعه بتكرار اللفظ المراد توكيده سواءً أكان اسمًا ظاهرًا أم ضميرًا أم حرفًا أم جملةً فعليةً أم جملةً اسميةً ؛ بقصد تثبيت المعنى وتمكينه لدى السّامع .
- اللفظ الأوّل يُسمّى مُؤكِّدًا ، واللفظ الثاني يُسمّى توكيدًا لفظيًا .

مثال : القويّ القويّ مَنْ يملك نفسه عند الغضب .

↓ ↓
المؤكّد التوكيد

الإعراب : القويّ (الأولى) : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

القويّ (الثانية) : توكيد لفظي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

نلاحظ في هذا المثال أنّ المؤكّد جاء (اسمًا ظاهرًا) ، وقد يأتي المؤكّد على أنواع أخرى :

1- ضميرًا : أنتَ أنتَ مهذبٌ .

2- حرفًا : لا لا تفعل ذلك .

3- جملة فعلية : ظهرَ ظهرَ الحقُّ .

4- جملة اسمية : محمد رسول ، محمد رسول .

التوكيد المعنوي

التوكيد المعنوي : تابع يؤكّد متبوعه باستخدام ألفاظ معيّنة منها : (نفس / عين / ذات / كلا " للمذكر " كلتا " للمؤنث " / جميع / كل) ؛ بقصد تثبيت المعنى وتمكينه لدى السّامع .

- هذه الكلمات تتبع المؤكّد في إعرابه (رفعاً ونصباً وجرّاً) .

-يُشترط في ألفاظ التوكيد المعنوي أن تتصل بضمير يربطها بالمؤكّد ويطابقه في :التذكير ، والتأنيث ، والإفراد ، والتثنية ، والجمع .

أمثلة : حضر المدير عينه / حضرت المديره عينها .

كرّمت المديره الطالبين كليهما / كرّمت المديره الطالبتين كلتيهما

كرّمت المديره الطّلبة جميعهم / كرّمت المديره الطّالبات جميعهنّ .

نماذج في الإعراب :

1- حضر المدير عينه

عين : توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف .

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

2- كرّمت المديره الطالبين كليهما

كلي : توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمتنى وهو مضاف .

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

3- مرّرت بالطّالبتين كلتيهما

كلتي : توكيد معنوي مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه ملحق بالمتنى وهو مضاف .

الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

4- كَرَّمَتِ المديرةُ الطَّالِبَاتِ جميعهنَّ

جميعٌ : توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف
هنَّ: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

ملاحظة1: (كلا وكلتا) إذا أُضيفتا إلى اسم ظاهر فإنهما تعربان بالحركة المقدرة على الألف كالاسم المقصور (بحسب موقعهما في الجملة) .

مثال: - كَلَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ معتدلان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف.

- هَنَأْتُ كِلْتَا الْفَتَاتَيْنِ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف.

- اسْتَمَعْتُ إِلَى كَلَا الشَّاعِرَيْنِ : اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف

ملاحظة2: قد تأتي ألفاظ التوكيد المعنوي في الكلام ولا تكون توكيداً ، وإنما تُعَرَّب بحسب موقعها في الجملة .

مثال : - قال تعالى : " كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ" : اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

- إذا أراد المرءُ الإصلاحَ فَلْيُصْلِحْ نَفْسَهُ أولاً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.

التوكيد

التاريخ : / / 2025م

السؤال الأول : أكمل الجدول الآتي حسب المطلوب:

| نوع التوكيد | التوكيد | المؤكد | الجملة |
|-------------|---------|--------|---|
| | | | 1- يمدح المعلمون جميعهم الطالب المؤدب . |
| | | | 2- يا باغي الخير ، أقبل أقبل . |
| | | | 3- البيت كله مرتب . |
| | | | 4- احترم والديك كليهما . |
| | | | 5- الطالب نشيط نشيط في دروسه . |
| | | | 6- صديقك نفسه يساعدك دائماً . |
| | | | 7- تناولت الطعام ذاته . |

السؤال الثاني : ضع خطاً تحت التوكيد اللفظي ، ثم اذكر نوع المؤكد:

1- يقول الشاعر: أخاك أخاك إن من لا أخا له كساع إلى الهيجا بغير سلاح

2- أنا أنا من دعاة الخير .

3- لنطع والدينا ، لنطع والدينا .

السؤال الثالث : اضبط المؤكد ثم التوكيد المعنوي في الجمل الآتية:

1- قرأت القصة كلها .

2- كافأت المديره المعلمات جميعهن .

3- استمعت إلى القصيدة نفسها .

السؤال الرابع : اكتشف الخطأ وصوبه في الجمل الآتية:

1- زار الوزير مدرستي عنيها .

الخطأ الصواب

2- اجتمع المدير بالمعلمين ذاتهم .

الخطأ الصواب

السؤال الخامس : أعرب كلمة (كلا) في الجملتين الآتيتين :

1- هَنَّاُتْ كَلا الطَّالِبِينَ . 2- هَنَّاُتْ الطَّالِبِينَ كِلِيهِمَا.

كلا (في الجملة الأولى)

كلي (في الجملة الثانية)

هما

السؤال السادس : ميِّز ما جاء توكيداً من غيره في الكلمات المخطوط تحتها موضحاً السبب :

1- عَيْنُ المَاءِ جَارِيَةٌ .

2- رَاجَعْتُ المَوْظَفَ نَفْسَهُ

3- وَنَفْسُ الشَّرِيفِ لَهَا غَايَتَانِ وَرُودُ المَنَايَا وَنِيلُ المَنَى

4- كِلْتَا الفَتَاتَيْنِ تَحَبَّانِ المِطَالَعَةَ .

5- الوَفِيُّ الوَفِيُّ مَنْ يُخَلِّصُ لَصَدِيقِهِ .

الوَفِيُّ :

دمتم بتفوق

معلمة المادة : أمانى العتيلات