



ورقة عمل

| | | |
|------------------------------|----------|------------------------------|
| الوحدة الرابعة - المفعول معه | المادة: | الاسم: |
| العام الدراسي 2025 | التاريخ: | الحادي عشر (الفرع الأكاديمي) |

المفعول معه

اسم منصوب وجوباً، وقع بعد واو المعية بمعنى (مع)، مسبوقة بجملة فعلية أو اسمية مكتملة العناصر، وهذا الاسم يدل على شيء حصل الفعل بمحاجته، (أي: معه) دون قصد إلى إشراكه في حكم ما قبله.

في نحو سيري والطريق مسرعة

ينصب تالي الواو مفعولاً معه

اقرأ الأمثلة الآتية قراءةً واحدةً، وأركن على الكلمات المليونية:



1. يسهر السماء ضوء القمر.

لاحظ في المثال الأول سندُ فيه الفعل (يسهر) وفاعله (السماء)، وأن الواو لم تدل على اشتراكِ الاسم الذي بعدها (ضوء) والاسم الذي قبلها (السماء) في القيام بفعل السهر، بل دلت الواو على أن الضوء كان مصاحباً للسماء في سهره؛ ولذا تسمى هذه الواو (واو المعية)؛ لأنها تدل على مَنْ أو ما وقع الفعل بمحاجته.
إعراب (ضوء):

ضوء: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف،





3. جَلْسُ الطَّلَابِ وَالكتَابِ، فوْجُودُهُ خَيْرٌ جَلِيسٍ.

لاحظ في المثال السابق أن الكلمة الملونة أن الواو لا تدل على المشاركة بين الطلاب والكتاب في الجلوس، وإلا كان المعنى (جلس الطالب وجلس الكتاب) وفي ذلك خلل وفساد في المعنى، فالواو هنا أيضاً واو المعية بمعنى (مع).

إعراب (الكتاب):

الكتاب: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.



3. مَا لَكَ وَالتَّطَفُّلُ عَلَى أَسْرَارِ النَّاسِ؟

لاحظ في المثال السابق أن الكلمة الملونة (التطفل) سبقها جملة اسمية مكتملة الأركان من المبتدأ اسم الاستفهام (ما)، والخبر شبه الجملة (لك)، أي أن الجملة غير ناقصة ولا تحتاج لكلمات من أجل إكمالها، وعليه فإن (الواو) التي وقعت بعد الجملة هي (واو المعية) وقد جاءت بمعنى (مع)، فيكون إعراب التطفل: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.



4. مَا أَنْتَ وَقَضَايَا الْأَمَّةِ؟

لاحظ في المثال السابق أن الكلمة الملونة (قضايا) سبقها جملة اسمية مكتملة الأركان من المبتدأ ضمير الرفع المنفصل (أنت)، والخبر اسم الاستفهام (ما)، أي أن الجملة غير ناقصة ولا تحتاج لكلمات من أجل إكمالها، وعليه فإن (الواو) التي وقعت بعد الجملة هي (واو المعية) وقد جاءت بمعنى (مع)، فيكون إعراب قضايا: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف.





5. كِيفَ أَنْتَ وَمُتَابِعَةُ التَّطْوِيرَاتِ التَّكْنُولُوْجِيَّةِ؟

لاحظ في المثال السابق أن الكلمة الملونة (مُتابعة) سبقها جملة اسمية مُكتملة الأركان من المبتدأ ضمير الرفع المنفصل (أنت)، والخبر اسم الاستفهام (كيف)، أي أن الجملة غير ناقصة ولا تحتاج لكلماتٍ من أجل إكمالها، وعليه فإن (الواو) التي وقعت بعد الجملة هي (واو المعية) وقد جاءت بمعنى (مع)، فيكون إعراب **مُتابِعَة**: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاد.



6. عُدْ وَسَعِيدًا.

لاحظ في المثال السابق أن الكلمة الملونة (سعيداً) سبقها جملة فعلية مُكتملة الأركان من فعل الأمر (عد)، والضمير المستتر (أنت) في محل رفع فاعل، والفعل (عد) فعل لازم لا يحتاج لمفعولٍ به، أي أن الجملة غير ناقصةٍ ولا تحتاج لكلماتٍ من أجل إكمالها، وعليه فإن (الواو) التي وقعت بعد الجملة هي (واو المعية) وقد جاءت بمعنى (مع)، فيكون إعراب **سعيداً**: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.



التَّمَيِّزُ بَيْنَ (وَوِ الْمَعِيَّةِ) وَ (وَوِ الْعَطْفِ)

يجب أن تكون الواو للعطف لعد صحة واو المعية. وإذا أمكن مشاركة ما بعد الواو لما قبلها، وإن لم يتترتب على العطف فساد في المعنى أو ضعف في التركيب.

1. ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَشَرَقَ الشَّمْسِ .

2. وَقَفَ وَالصَّدِيقُ مَسَاءً.

لاحظ في المثالين الأول والثاني: واو معية وهي مسبوقة بجملتين فعليتين، مكتملتين الأركان من الماضي (ذهب، وقف)، والضمير المتصل (تاء المتكلم) في محل رفع فاعل.



3. تنافس طه وَجَمَالٌ عَلَى التَّبْرُعِ لِلمُحْتَاجِينَ.

لاحظ في المثال السابق أن الفعل (تنافس) يستلزم تعدد الأفراد المشتركين في معناه؛ فلا يصلح التنافس أن يكون لشخص واحد فقط، وعليه فإن الواو هي (واو العطف)، ويكون الاسم (جمال) اسمًا معطوفاً، ولا يصلح أن تكون الواو بمعنى (مع).

ومثل الفعل (تنافس) الأفعال: (اتفاق، تشارك، تنافس، تباري، تصافح، تصالح، اجتماع،...). فهذه أفعال على وزن (افتَّعلَ، فَاعَلَ، تَفَاعَلَ) فهذه الأفعال تقضي المشاركة ولا تتضم من طرفٍ واحدٍ، ولهذا تعيّنت الواو للعطف.

4. كُلُّ فَتَاهٍ وَخَلْقُهَا.

جاءت الواو قبل تمام الجملة عناصرها، (كلٌ فتاةٌ) فالمبتدأ (كلٌّ) لم يَستكمل خبره بعد، وهنا (كلٌّ) تحتاج إلى خبرٍ، والخبر محنوف وجوباً تقديره (مُقترنان، مُتلازمان)، ولهذا تعيّنت الواو للعطف. ويكون بعدها اسم معطوفٍ، ولا يصلح أن تكون الواو في هذا المثال بمعنى (مع).



إذا كانت (كلٌّ) بداية الجملة، وكان في الجملة (الواو) فإن (كلٌّ) تكون مبتدأ، والواو هي واو العطف.

5. خرج هشامٌ وسamerٌ بعدهُ.

لاحظ الواو بين الاسمين (هشام، سامر) ما نوعها؟ هي (واو العطف) كيف عرفنا نوعها؟ من خلال كلمة (بعدهُ) التي أفادت أن (سامراً) شارك (هشاماً) في الخروج، ولا يصلح أن تكون الواو في هذا المثال بمعنى (مع)، فلو لم تكن كلمة (بعدهُ) موجودةً لكانـت (واو المعيبة) هي الأولى والأقوى.

6. ذهبنا نحن وأهْلُنَا في رحلة إلى مدينة البتراء.

جاءت الواو هنا (واو العطف)، والسبب وجود الضمير المنفصل (نحن) المؤكّد لضمير الرفع المتصل قبله؛ إذ إنّ عطف الاسم الظاهر على ضمير الرفع المتصل دون ضمير منفصل يؤكّده يُضعف المعيبة.



أوْظَاف

1 - أُعِينُ المفعول مَعَهُ فِي الْأُمْثَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

أ. قَالَ تَعَالَى: (فَاجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ).

✿ الإِجَاهَةُ:

إِذَا زَلَّهَا أَوْ شَكْثَمَا أَنْ تَفَرَّقَا

ب. إِذَا أَنْتَ لَمْ تَتَرَكْ أَخَاكَ وَزَلَّهَةَ

✿ الإِجَاهَةُ:

ج. مَا أَنْتَ وَالنَّمِيمَةُ؟

✿ الإِجَاهَةُ:

د. رُؤَيْدَكَ وَالغَاضِبَ.

✿ الإِجَاهَةُ:

هـ. سَهْرُثُ فِي جَبَلِ السَّلَطِ وَأَنْوَارِ مَدِينَةِ الْقَدْسِ؟

✿ الإِجَاهَةُ:

2- أُبَيِّنُ نوعَ الواوِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأُمْثَلَةِ الْأَتِيَّةِ:



| | |
|--|---|
| | أ. فَمَا لَكَ وَالْتَّدَدُ حَوْلَ نَجْدٍ وَقَدْ غُصِّثْ تِهَامَةً بِالرِّجَالِ |
| | ب. خَرَجَ الضَّيْفُ وَالْمُضِيفُ بَعْدَهُ. |
| | ج. تذاكرَ أَحْمَدُ وَعِيسَى قَبْلَ الْإِمْتَحَانِ. |
| | د. لَا أَرْضَى الْوَظِيفَةَ وَالذَّلَّ. |

نَمُوذْجٌ إِعْرَابِيٌّ

مَا أَنْتَ وَمُحَمَّدًا؟

| | |
|---------|---|
| ما: | اسم استفهام مبنيٌ على السكون في محل رفع خبرٍ مقدماً. |
| أنت: | ضميرٌ مُنْصَلٌ مبنيٌ على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخرٍ. |
| الواو: | واو المعية، حرفٌ مبنيٌ على الفتح لا محلَ له من الإعراب. |
| محمدًا: | مفعولٌ معه منصوبٌ وعلامة نصيحة الفتحة الظاهرة على آخره. |



3- أُغْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطِّ:

أ. الطَّالِبَةُ مُفْتَخِرَةٌ: سِرْتُ وَالْمُعْلِمَاتِ إِلَى الْمُؤْتَمِرِ.

| | |
|--|-----------|
| | الواو: |
| | المعلمات: |

ب. كَيْفَ أَنْتَ وَرَحْلَةً إِلَى "أُمِّ قَيْسِ"؟

| | |
|--|--------|
| | الواو: |
| | رحلة: |

ج. مَشَى السَّائِحُونَ وَأَعْمَدَ آثَارِ جَرَشَ.

| | |
|--|--------|
| | الواو: |
| | أعمدة: |

انتهت ورقة العمل.....

فقلْ مَنْ يَدَعِي فِي الْعِلْمِ فَلِسْفَةً ... حَفِظْتَ شَيْئًا، وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْياءً