مدرسة بَطريركيّة
الرّوم الأرثوذكس المقدسيّة
عمّان

Greek Orthodox Patriarchate School
Amman

ورقة عمل

الاسم:		المادة:	الجملة الخبريّة والجملة الإنشائيّة
الصف:	الحادي عشر (الفرع الأكاديمي)	التاريخ:	العامّ الدّراسيَ 2025

الجملة الخبرية والإنشائية

الفصل الدّراسيّ الأوّل

معلّمة اللّغة العربيّة
ديـــــالا عليـــــان

الشحن إرادتك

مفهوم الخَبَرُ: هُوَ كُلُّ كَلامٍ يَحتمِلُ الصِّدْقَ أو عدم الصِّدْق، فإذا طابَقَ الواقعَ كانَ صادقًا، وإذا خَالفَهُ كانَ غير صادق.

أغراضُ الجملةِ الخبريّة

الخَبرَ يُلقَى لأغراضٍ، منها:

1. (فائدة الخبر): أي إفادةُ المخاطبِ بالحكمَ الذي يتَضمَّنُهُ الخبرُ، وهو غيرُ عالِمٍ بِهِ منْ قبلُ، وما كانَ يجهَلُهُ.
2. (لازم الفائدة): أي إفادةُ المُخاطبِ، أنَّ المُخاطَبَ عالمٌ بالحكم، فالخبرُ معلومٌ لديهِ مِنْ قبلُ.

ومِنْ هذه الأغراضِ أيضًا:

3. إظهار التَّحسُّر.
4. إظهار الضَّعف.
5. الاسترحام.
6. النّصح والإرشاد.

- **ملحوظة:**

☜ الغرض من إلقاء الخبر (فائدة الخبر)؛ إذا قَصَدَ المُتكلِّم أنْ يُعرِّف المُخاطب معلوماتٍ لم يَتَقدم لَهُ عِلْمٌ بِهَا.

☜ الغرض من إلقاء الخبر (لازم الخبر)؛ إذا قَصَدَ المُتكلِّم أنْ يُظهر للمُخاطب أنّه يعرف المعلومات الّتي تَضمنتها الجملة الخبريّة.

ديـــالا
عليـــــان

الشحن إرادتك

أولًا: الغرض من الخبر

للجملةِ الخبريَّةِ أغراضٌ عِدّةٌ ، تُفهَمُ من السِّياقِ، ومن حالِ المخاطَبِ

اقرأ الأمثلة قراءةً واعيةً:

قالَ تعالى: (غُلِبَتِ الرُّومُ (2) فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُم مِن بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ)

يُفيدُ المخاطَب بالحكمِ الّذي يَتَضَمَّنُهُ الخبرُ، وهو غيرُ عالمٍ بهِ منْ قَبْلُ، وما كان يَجْهَلُهُ عنْ مَضْمونِ الآيةِ،

فالغَرَضُ منَ الخبرِ يُسمَّى **فائدة الخبر**

قالت خديجةُ رضيَ اللهُ عنها لرسولِ اللهِ -صلى الله عليه وسلم-: " إِنَّكَ لتَصلُ الرَّحِمَ، وتصدُقُ الحديثَ".

نجدُ أنَّ السيّدةَ خديجة رضيَ اللهُ عنها لا تقصدُ إفادةَ الرَّسولِ صلى الله عليه وسلم بشيءٍ لا يَعلمُهُ؛ لأنَّ ذلك معلومٌ لديهِ مِنْ قَبْلُ،

فالغَرَضُ من الخبرِ يُسمَّى **لازم الفائدة**

ديـــالا
عليـــــان

الشحن الالكتروني

قالَ الشّاعرُ في رثاءِ ابنهِ:

طواهُ الرّدى عنّي فأضحى مَزارُهُ بعيدًا على قُربٍ قريبًا على بُعْدِ

الغرض من الخبر: التحسُّر (على ولدِهِ الأعزّ الّذي صارت رؤيتُهُ مستحيلةً).

قالَ الشّاعرُ بعدَ أنْ تجاوزَ الثّمانينَ مِنَ العُمرِ:

إنَّ الثّمانينَ وبُلّغتُها قدْ أَحوَجَتْ سَمْعي إلى تَرجُمانْ

الغرض من الخبر: إظهار الضَّعف (مع سنّ الثَّمانين).

المتَّهَمُ أمامَ القَاضي: لقدْ أخطأتُ، "والعَفْوُ عندَ المقدرةِ".

الغرض من الخبر: الاسترحام (مِنَ المتّهم الّذي اعترف بالخطأ أمام القاضي)

المُعلّمُ لطُلَّابِـهِ: الدّراسةُ أساسُ النَّجاحِ، " ومَن يَخطبِ الحسناءَ لمْ يُغْلِهِ المَهْرُ".

الغرض من الخبر: النّصحُ والإرشادُ والحثُّ على السَّعْيِ.

ديـــالا
عليـــــان

الشحن إرادتك

ثانيًا: أَضْـرُب الخَـبـرِ :

للجملة الخبريّة ثلاثة أضرب: تُستَخدَمُ حَسَب حال المُخاطب، ويُمكن تَحديد الضَّرْب الّذي جاءَت عليه الجملة الخبريَّة مِنْ عَدد المُؤكِّدات فيها.

المُؤكِّدات هي: (حَسَب ورودها في الكتاب المَدرسِيّ) **حفظ**

1. (إنَّ) و (أنَّ).
2. نونا التّوكيد الثّقيلة (نَّ)، والخفيفة (نْ): يدرسَنَّ / يدرسَنْ.
3. اللام المُزحلقة: هي لام زائدة تَتّصلُ بِخَبر (إنَّ) فقط.
4. لام الابتداء: الّتي تتّصلُ بالمبتدأ: لَزيدٌ مُجتهدٌ.
5. القسم: واللهِ، باللهِ، تاللهِ، لَعَمْري، لَعَمْرِكَ، والّذي نفسي بيدهِ،بحياتي، والتّينِ والزّيتونِ، والقلمِ، والسّماءِ والبروجِ، والقرآنِ، والعصرِ.
6. أحرف التّنبيه: (أَلَا ، أَمَا).
7. (قد) إذا جاءَ بعدها الفعل ماضيًا فقط: قد حفظ خالدٌ الدّرسَ.
8. الأحرف الّتي تكون زائدة: (باء) الجرّ في خبر ليس" ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ" و (ما) لو كانت مسبوقة بِـ (إذا): " إذا ما أَتْقَنْتَ عَمَلَكَ أَحْبَبْتَهُ".

الخبرُ ينقسمُ إلى ثلاثةِ أَضْرُبٍ حسبَ حالاتِ المخاطَب، وهي:

أ. **ضَـرْب ابتدائيّ**: أن يكونَ المخاطبُ خاليَ الذِّهنِ من الحُكمِ، وفي هذهِ الحالةِ يُلقى إليه خاليًا من أدواتِ التَّوكيدِ.

ب. **ضَـرْب طَـلَـبِيّ**: أن يكونَ المخاطَب مُتردّدًا أو شَاكًّا في الحُكمِ، وفي هذه الحالة نُؤكدُّ الخبرَ بأداةِ توكيدٍ واحدة.

ج. **ضَـرْب إنـكَـاريّ**: إذا كان المخاطبُ مُنكِرًا للخبر، يجب توكيده بأكثر من مُؤكِّدٍ على حسب إنكارِهِ قُوَّةً أو ضَعْفًا.

ديـــالا
عليـــــــان

اشحن إرادتك

أَضْرُبُ الخبرِ ثلاثةٌ بالنِّسبةِ إلى **أداةِ التّوكيد، وحالِ المُخاطَب،**
ابتدائيٌّ (أنا مريض)، وطَلَبِيٌّ (إنَّني مريض)، وإنكاريٌّ: (واللهِ إنَّني مريضٌ).

أمثلة الكتاب المَدرسيّ

قال تعالى: (خَلَقَ الإنسَانَ مِن صَلْصَالٍ كَالفَخَّارِ(14) وَخَلَقَ الجَانَّ مِن مَّارِجٍ مِن نَّارٍ)

الخبرُ ينقسمُ إلى ثلاثةِ أَضْرُبٍ حسبَ حالاتِ المخاطَب، وهي:
أن يكونَ المخاطبُ خاليَ الذِّهنِ من الحُكمِ، وفي هذهِ الحالةِ يُلقى إليه خاليًا من أدواتِ التَّوكيدِ، كما في الآيةِ المباركةِ
ويُسمّى هذا الضَّرْبُ، (ابتدائيًّا)

الضرب الابتدائي

إنّ السّعادةَ تكونُ في تعليمِ الآخرينَ كيفَ يعيشونَ بسلامٍ معَ أنفسِهم ومعَ الآخرينَ.

ومنها: أن يكونَ المخاطَب مُتردّدًا أو شَاكًّا في الحكمِ، وفي هذه الحالة نُؤكدُّ الخبرَ بأداةِ توكيدٍ واحدة(إنَّ)، كما في الحديثِ النَّبويّ الشَّريفِ،
ويُسمَّى هذا الضَّرْبُ، (طَلَبيًّا).

الضرب الطلبي

إنَّ العملَ التَّعاونيَّ لَمثمرٌ في المجالاتِ كافّةً.

وإذا كان المخاطبُ مُنكِرًا للخبر، يجب توكيده بأكثر من مُؤكِّدٍ على حسب إنكارِهِ قوّةً أو ضعفًا، ويُسمى هذا الضَّرْبُ (إنكاريًّا)، كما في المثالِ الثالثِ
(أداتا التّوكيد: إنَّ واللّام المزحلقة في الموضِعَيْنِ)
ويُسمّى هذا الضَّرْبُ، (إنكاريًّا).

الضرب الإنكاري

ديـــالا
عليـــــان

الشحن إرادتك

وَاللهِ، إنَّ الفتاةَ لَقادرةٌ على إنجازِ أصعبِ المَهمّاتِ.

ضرب الخبر فيهِ:إنكاريّ، كانت أداةُ التّوكيدِ: القسم (واللهِ) و(إنَّ) و(اللام المزحلقة)

يَبقى الأُردنُّ عَصيًّا على مَنْ يُريدُ النَّيلَ مِنْهُ..

ضرب الخبر فيهِ : ابتدائيّ، أداةُ التَّوكيدِ: لا يوجد

إنَّ المقاومةَ مَشروعةٌ ضدَّ المُحتلّينَ.

ضرب الخبر: طلبيّ ، أداةُ التَّوكيدِ: (إنَّ)

ديـــالا
عليـــــان

الشحن إرادتك

الجملةُ الإنشائيَّةُ

هي الكلام الّذي لا يحتمل مَضمونه الصِّدق أو الكَذب.

أنواع الجملة الإنشائية

أ. **الإنشاء الطَّلَبيّ**: يَستدعي مَطلوبًا غَير حاصِلٍ وَقْتَ الطَّلَبِ ولَهُ صِيَغٌ عِدَّةٌ: **النِّداء، الأمر، النَّهي، التَّمنِّي، الاستفهام.**

ب. **الإنشاء غير الطَّلَبيّ**: هو ما لا يَستدعي مَطلوبًا، ولَهُ صِيَغٌ عِدَّةٌ: **المَدح، الذّمّ، القَسَم، الرّجاء، التَّعَجُّب.**

أستزيدُ:

التّمني

يَكون في الأمرِ الذي لا يُرجى حُصولُهُ، إمّا لأنّهُ مُستحيلٌ وإمَّا لأنَّهُ بعيدُ الحصولِ، وله أداتان: **ليتَ، لو.**

الرجاء

فيكونُ في الأمرِ الذي يُمكِنُ حُدوثُهُ، وله أداتانِ: **عسى، لَعلَّ.**

أفعالُ المدح: **نِعْمَ، حَسُنَ، حَبَّذا.**

أفعالُ الذم: **بئسَ، سَاءَ، لا حَبّذا.**

صِيَغُ القَسَمِ: باللهِ، تاللهِ، واللهِ، لَعَمرُكَ، والّذي نفسي بيدِهِ.

التَّعجُّب القياسيُّ لهُ صيغتانِ: ما أَفْعَلَ! أَفعِلْ بِهِ!

ومِنْ صِيغ التَّعجُّب السّماعيِّ: للهِ دَرُّكَ! سبحانَ اللهِ! ما شاءَ اللهُ!

ديـــالا
عليـــــــان

الشحن إرادتك

نـوعـا الإنـشـاء

أقـرأ الأمـثـلةَ الآتـيـةَ قِـراءةً واعـيـةً، وأتـأمَّـلُ الكلماتِ المـلـوّنـةَ:

المجموعة الأولى		المجموعة الثانية
1. يا أَيَّتُها الشّابّاتُ، مُشاركَتُكُنَّ في الحياةِ النِّيابيّةِ ضرورةٌ، فَشارِكْنَ فيها.		1. ما أكثرَ النَّاسَ لا بَلْ مَا أَقَلَّهُمُ! اللهُ يَعلَمُ أنّي لم أَقُلْ فَنَدا
2. قالَ صلى الله عليه وسلم: " لا تَرجِعوا بَعْدي كُفّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُم رِقابَ بَعْضٍ".		2. لَعَمْرُكَ هذا مماتُ الرِّجالِ وَمَنْ رامَ مَوْتًا شريفًا فَذا
3. فلَيْتَ اللّيلَ فيهِ كانَ شَهْرًا وَمَرَّ نهارُهُ مَرَّ السَّحابِ		3. " نِعْمَ البديلُ من الزَّلَّةِ الاعتذارُ، وبئسَ الرَّجُلُ المُنافقُ".
4. كَمْ أخًا لك؟		4. عسى اللهُ أنْ يَرحَمَ مَنْ يُدافعونَ عن أوطانِهم.

الأمثلةُ في المجموعتين السّابقتين لا تحتملُ الصِّدْقَ أو الكذبَ فهي جُمَلٌ إنشائيّةٌ:

وفي المجموعة الأولى : إنشاءٌ طَلَبِيٌّ يَستدعي مطلوبًا غيرَ حاصلٍ وقتَ الطَّلَبِ، وله صِيَغٌ عِدَّةٌ:

ففي المثالِ الأوَّلِ، " **يا أَيَّتُها الشّابّاتُ**" نوعُ الإنشاءِ طلبيّ وصيغته (النداء)،

وفي "**شَارِكْنَ**" نوعُ الإنشاءِ طلبيّ وصيغته (الأمر).

أما في المثالِ الثّاني، فكانَ الإنشاءُ الطّلبيُّ "**لا ترجعوا**" وصيغتُهُ (النَّهي).

وفي المثالِ الثّالث، جاءَ الإنشاءُ الطَّلبيُّ " **فليتَ اللّيلَ**" وصيغتُهُ (التّمنّي).

وفي المثالِ الرّابعِ، كانَ الإنشاءُ الطَّلبيُّ "**كم أخًا**" وصيغتُهُ (الاستفهام).

وفي المجموعة الثانية : الإنشاءُ غير الطَّلَبِيّ، وهو ما لا يَستدعي مطلوبًا، وله صِيَغٌ عِدَّةٌ:

ففي المثالِ الأوَّلِ، " **ما أكثرَ النَّاسَ**" نوعُ الإنشاءِ غيرُ طلبيٍّ وصيغته (التَّعجُّب).

أما في المثالِ الثّاني، فكانَ الإنشاءُ غيرُ طلبيٍّ " **لَعَمْرُكَ**" وصيغتُهُ (القسم).

وفي المثالِ الثّالث، جاءَ الإنشاءُ غيرُ الطَّلَبيّ " **نِعْمَ البديل**" وصيغتُهُ (المدح)،

و" **بِئْسَ الرَّجُلُ**" وصيغتُهُ (الذمُّ).

وفي المثالِ الرّابعِ، كانَ الإنشاءُ غيرُ الطَّلَبيّ "**عسى**" وصيغتُهُ (الرّجاء).

ديـــالا
عليـــــان

الشحن إرادتك

1- **أَستَخرِجُ الجُمَل الخبريّة من هذا النَّصّ:**

البلقاءُ، اليومَ، إحدى مُحافظاتِ المملكةِ الأردنيّةِ الهاشميّةِ، ومدينةُ السّلطِ حاضرتُها، والبلقاءُ والسَّلطُ كلاهما اسمٌ عريقٌ في التّاريخِ، فقد وَرَدَ ذكرُهما في معظم المصادرِ، ومنها معجمُ البلدانِ لياقوتَ الحَمَويّ الّذي وَرَدَ فيه:

" البلقاءُ كُورةٌ من أعمالِ دِمَشْقَ ، بينَ الشّامِ ووادي القُرى، قَصبتُها عَمَّانُ، وفيها قُرًى كثيرةٌ ومزارعُ واسعةٌ، وبجودةِ حِنْطَتِها يُضْرَبُ المثَلُ".

2- **أُبيِّـنُ أَضـرُبَ الخبرِ في ما يأتي، وَأُعَيّـنُ أداةَ التَّوكيدِ في جدولٍ بعدَ الأمثلةِ:**

أ- **قالَ تعالى: (إِنَّ الأَبرارَ لَفِي نَعِيمٍ).**

ب- **قَدْ يَبلُغُ الرَّجلُ الجَبَانُ بمالِهِ ما لَيْسَ يَبْلُغُه الشُّجاعُ المُعدَم**

ج- **على قَدْرِ أهْلِ العَزمِ تأتي العَزَائمُ وتأتي على قَدْرِ الكِرامِ المكارِمُ**

د- **واللهِ، إنّك لَصاحِبُ عِزٍّ وَمَجْدٍ.**

	ضرب الخبر	أداة التأكيد
أ	إنكاريّ	إنَّ، اللام المزحلقة
ب		
ج		
د		

ديـــالا
عليـــــــان

اشتحن إرادتك

3- أُصنِّفُ ما تحتَهُ خَطٌّ في كُلِّ ممّا يأتي إلى خبرٍ أو إنشاءٍ:

أ- يا أيُّها الشِّعْرُ كُنْ نَخلًا يُظلِّلُها وَكُنْ أمانًا وَحبًّا فَي لياليها

ب- نَعمْ، نحنُ أبناءُ الّذينَ انْحَنَتْ لَهُم رِمالُ الفيافي وانحنى لَهُمُ الصَّخْرُ

ج- مِثْلَمـا يَحْمِلُ تلميذ حَقيبَةْ

مِثلمَا تَعْرِفُ صَحْراءُ خُصُوبهْ

هكذا تَنْبِضُ في قَلبي العُروبَهْ

د- حَيِّ الشّبابَ وَقُلْ سَلا مَا إنَّكُمْ أَمَلُ الغَدِ

هـ- قال أحدُ الحكماءِ لابْنِهِ:

" يا بُنَيَّ تَعَلَّمْ حُسْنَ الاسْتماعِ، كما تَتَعلّمُ حُسْنَ الحديثِ".

4- أُبيّنُ صيغَ الإنشاءِ، وَأُميّزُ الإنشاءَ الطَّلبيَّ من غيرِ الطّلبيِّ وصيغَهُ:

أ- فَلَيتَ هَوَى الأحبّةِ كَانَ عَدْلًا فَحَمَّلَ كلَّ قَلبٍ ما أطاقا

ب- هَلِ اجْتَمعتْ أحْياءُ عدْنان كلُّها بُملْتحمٍ إلّا وأنتَ أميرُها

ج- نِعْمَ الرّجلُ الصّادقُ.

انتهت الوحدة بِحَمْد الله .....

ديـــالا
عليـــــــان