



## ورقة عمل

الاسم:	المادة:	التشبيه التمثيلي
الصف:	التاريخ:	العام الدراسي: 2025
		الحادي عشر (الفرع الأكاديمي)

# العربية لغتي

## الفصل الدراسي الأول

## التشبيه التمثيلي

### إعداد

معلمة اللغة العربية

ديالا عليان





ما كَانَ فِيهِ الْمَشَبَّهَ مُرَكَّبٌ وَالْمَشَبَّهَ بِهِ مُرَكَّبٌ، وَوَجْهُ  
الشَّيْءِ هَيْئَةً مُرَكَّبَةً مِنْ أُمُورٍ عَدَّةٍ (صُورَةٌ مُنْتَزَعَةٌ مِنْ  
مُتَعَدِّدٍ)  
(تَشْبِيهِ صُورَةٍ كَامِلَةٍ بِصُورَةٍ كَامِلَةٍ أَوْ حَالَةٍ بِحَالَةٍ أَوْ  
هَيْئَةٍ بِهَيْئَةٍ)  
(يَحْتَاجُ التَّشْبِيهِ التَّمثِيلِيَّ إِلَى خِيَالٍ وَفَهْمٍ مَعْنَى الْجُمْلَةِ)

**مثال:** "الشَّعْرَاتُ الْبَيضَاءُ فِي وَسْطِ الشَّعْرِ الْأَسْوَدِ كَلِيلٍ ظَهَرَ فِيهِ فَجْرٌ"  
المشبه: صورة الشعر الأسود الذي ظَهَرَتْ فِيهِ شَعْرَاتُ بَيضَاءٍ.

المشبه به: صورة اللَّيْلِ الَّذِي ظَهَرَ فِيهِ فَجْرٌ.

وجه الشبه: صورة شيء أسود واسع ظَهَرَ فِي وَسْطِهِ شَيْءٌ أَبْيَضٌ.

**الشرح:** في المثال السابق لم نشبه الشعرات البيضاء بالفجر في البياض،  
ولم نشبه الشعر الأسود بالليل في السواد؛ بل شبهنا صورة بصورة، صورة  
الشعرات البيضاء التي تتوسط الشعر الأسود بصورة الليل الذي ظهر فيه فجر،  
ووجه الشبه منتزع من متعدد؛ صورة شيء أسود واسع - يمثل الشعر الأسود  
والليل - ظهر في وسطه شيء أبيض - يمثل الشعرات البيضاء وبياض الفجر.  
فهذا تشبيه تمثيلي، شبهنا صورة بصورة، ووجه الشبه منتزع من متعدد.

**مثال آخر:** "القلوب إذا تباغضت مثل الزَّجَاجَةِ إِذَا كُسِرَتْ لَا تُجْبَرُ"

المشبه: القلوب في حالة التباغض.

المشبه به: الزجاج في حال كسرها.

وجه الشبه: شيء إذا تفرَّق لا يمكن جبره أو جمعه مرّة أخرى.

**الشرح:** في المثال السابق لم نقل أَنَّ القلوب كَالزَّجَاجَةِ وَإِلَّا كَانَ تَشْبِيهًا مَفْرَدًا،  
بينما المعنى في الجملة أَنَّ القلوب في حالة التباغض (هذا المقصود في أَنَّهُ  
مركب [في حاله] كَالزَّجَاجَةِ فِي حَالَةِ الْكُسْرِ. تشبيه صورة القلوب وهي متباغضة  
بصورة الزجاج وهو مكسور، ولم يشبه القلوب بالزجاج.



قال تعالى: "مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ".

المشبه (مركب): الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

المشبه به (مركب): حَبَّةٍ مِنْ الْقَمْحِ تُنْبِتُ سَبْعَ سَنَابِلَ وَكُلُّ سُنْبُلَةٍ فِيهَا مِئَةُ حَبَّةٍ.

وجه الشبه (صورة منتزعة من مجموعة من عناصر المُشَبَّهِ والمُشَبَّه به):

وهي صورة مَنْ يُعْطَى قَلِيلًا، فيحني شيئًا كثيرًا.

قال تعالى: "مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ كَمَثَلِ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضُوهُ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَى".

المشبه: (مُرْكَب) الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحُبِّ وَالتَّرَاحُمِ وَالتَّعَاطُفِ فيما بينهم.

المشبه به: (مُرْكَب) صورة الجسد الذي تتشارك أعضاؤه الألم إذا تعب أحد أعضاء الجسد.

وجه الشبه: (صورة منتزعة من مُتَعَدِّدٍ) التَّعَاوُنُ وَالتَّأَلُّفُ وَالتَّشَارُكُ فِي التَّعَبِ وَالرَّاحَةِ.

قال الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ الشَّيْبِ:

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فِي الشَّبَابِ كَأَنَّهُ لَيْلٌ يَصْبِحُ بِجَانِبِيهِ نَهَارٌ

المشبه: صورة ظُهورِ الشَّيْبِ فِي الشَّعْرِ الْأَسْوَدِ.

المشبه به: صورة ظُهورِ الصُّبْحِ فِي جَوَانِبِ اللَّيْلِ.

وجه الشبه: الصُّورَةُ الْمُرْكَبَةُ الْحَاصِلَةُ مِنْ اخْتِلَاطِ الْبَيَاضِ بِالسَّوَادِ.

قال الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ امْرَأَةٍ تَبْكِي:

كَأَنَّ الدُّمُوعَ عَلَى خَدَّهَا بَقِيَّةُ طَلٍّ عَلَى جُلْنَارٍ

المشبه: صورة الدُّمُوعِ وَهِيَ تَسِيلُ عَلَى خَدِّ الْفَتَاةِ.

المشبه به: بقايا الطَّلِّ وَهُوَ يُلَامِسُ زَهْرَ الرِّمَّانِ الْأَحْمَرِ.

وجه الشبه: شَيْءٌ شَفَّافٌ يَسِيلُ عَلَى شَيْءٍ أَحْمَرَ.

قَالَ الشَّاعِرُ فِي الْيَاسْمِينِ:  
وَيَاسْمِينُ قَدْ بَدَتْ أَشْجَارُهُ لِمَنْ يَصِفُ  
گِمَثِلِ ثَوْبٍ أَخْضَرَ عَلَيْهِ قُطْنٌ قَدْ نُدِفَ

المشبه: صورة زهرة الياسمين على أغصانه الخضراء.

المشبه به: صورة ثوب أخضر عليه قُطْنٌ مَندوفٌ.

وجه الشبه: شيءٌ أخضرٌ عليه شيءٌ أبيض.



قَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ الْهَلَالِ:  
وَكَاَنَّ الْهَلَالَ نُونٌ لُجِينٌ غَرِقَتْ فِي صَحِيفَةٍ زُرْقَاءِ

المشبه: صورة الهلال الأبيض اللامع المَقْوَسِ فِي السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ.

المشبه به: نون من الفضة غارقة في صحيفة زرقاء.

وجه الشبه: صورة منتزعة من مُتَعَدِّدٍ وُجُودٍ شيءٌ أبيض مقوس في شيءٍ أزرق.

لا تقل حلمي

قل هدفي





# أَجِبْ

أوظف

1- أَبَيِّنُ الْمَشَبَّهَ وَالْمَشَبَّهَ بِهِ فِي التَّشْبِيهَاتِ التَّمثِيلِيَّةِ الْآتِيَةِ:

أ- قَالَ الشَّاعِرُ مُخَاطِبًا الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:

سَرِيتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ      كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ

المشبه:

المشبه به:

ب- قَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ جَمَالِ شَعْرِ الْمَرْأَةِ:

إِذَا نُشِرَتْ ذَوَائِبُهُ عَلَيْهِ      تَرَى مَاءً يَرِفُّ عَلَيْهِ ظِلُّ

المشبه:

المشبه به:

ج- قَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ أَسَدٍ:

يَطَأُ الثَّرَى مُتَرْفِقًا مِنْ تَيْهِهِ      فَكَأَنَّهُ آسِي يَجُسُّ عَلِيلاً

المشبه:

المشبه به:

2- أُمَيِّزُ الْمِثَالَ الَّذِي يَتَضَمَّنُ تَشْبِيهًا مَفْرَدًا أَوْ تَشْبِيهًا تَمثِيلِيًّا:

أ- الْفَتَاةُ كَالْقَمَرِ جَمَالًا: \_\_\_\_\_

ب- كَأَنَّ سُهَيْلًا وَالنُّجُومُ وَرَاءَهُ      صَفُوفُ صَلَاةٍ قَامَ فِيهَا إِمَامُهَا \_\_\_\_\_

ج- كَأَنَّ الطَّالِبَ وَهُوَ يَبْحَثُ عَنْ مَصَادِرِ الْمَعْرِفَةِ نَحْلَةً تَنْتَقِلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ. \_\_\_\_\_

د- هُنَا .... عَلَى صُدُورِكُمْ بَاقُونَ كَالْجِدَارِ

وَفِي حُلُوقِكُمْ

كَقِطْعَةِ الزُّجَاجِ كَالصَّبَّارِ

\_\_\_\_\_



3- أَوْضِّحْ التَّشْبِيهَ وَنَوْعَهُ فِي هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ:

أ- قَالَ صَاحِبُ كَلِيلَةِ وَدِمنَةِ: " يَبْقَى الصَّالِحُ مِنَ الرِّجَالِ صَالِحًا حَتَّى يُصَاحِبَ فَاسِدًا فَإِذَا صَاحِبُهُ فَسَدَ، مِثْلُ مِيَاهِ الْأَنْهَارِ تَكُونُ عَذْبَةً حَتَّى تُخَالِطَ مَاءَ الْبَحْرِ فَإِذَا خَالَطَتْهُ مَلَحَتْ ".  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ب- وَصَفَ الشَّاعِرُ بَحِيرَةً فِي وَسْطِ رِيَاضٍ:

كَأَنَّهَا فِي نَهَارِهَا قَمَرٌ      حَفَّ بِهِ مِنْ جَنَانِهَا ظَلَمٌ  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ج- قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَهْرًا:

فَكَأَنَّهُ وَالزَّهْرُ تَاوَجَ فَوْقَهُ      مَلِكٌ تَجَلَّى فِي بَسَاطٍ أَخْضَرٍ  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

انتهت الوحدة بحمد الله.....

