



2025 / 9 / 6	التاريخ:		الاسم:
72 /	العلامة:	النحو والصرف وموسيقا الشعر والأدب	المادة:
حصّة صفيّة	مدة الإمتحان:	الثاني عشر / المساق الأكاديمي	الصف:

ملحوظة: يحتوي هذا الاختبار على (4) صفحات، وعدد الأسئلة (3)، والعلامة النهائية من (72)

السؤال الأول: اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، علماً بأن عدد الفقرات (16)، لكل دائرة (علامتان).

1. (ابتهجت روعي برؤية البحر ابتهاجاً)، يُعَرَّب ما تحته خط:
أ. مفعول معه. ب. مفعول به. ج. مفعول لأجله. د. مفعول مطلق.
2. (أمام البحر تنفّست الهواء تنفّساً عميقاً)، المعنى الذي أفاده المفعول المطلق في الجملة السابقة:
أ. مُؤكِّد للفعل. ب. مُبيِّن للنوع بالوصف. ج. مُبيِّن للعدد. د. مُبيِّن للنوع للإضافة.
3. (سجدت لله سجدين)، المعنى الذي أفاده المفعول المطلق في الجملة السابقة:
أ. مُؤكِّد للفعل. ب. مُبيِّن للنوع بالوصف. ج. مُبيِّن للعدد. د. مُبيِّن للنوع للإضافة.
4. جملة واحدة مما يلي لم تشتمل على مفعول مطلق:
أ. نهر الأردن حقاً نهر عظيم. ب. شكراً لك يا صديقي. ج. كان انتصار أكتوبر انتصاراً عظيماً. د. سبحان الله، كيف يبتعد الإنسان عن تعاليم دينه؟
5. إعراب كلمة (كلّ) الواردة في قول الشاعر: وقد يجمعُ الله الشّيتين بعدما يظنّان كلّ الظنّ أن لا تلاقيا
أ. اسم ظنّ منصوب. ب. مفعول به ثانٍ منصوب. ج. مفعول مطلق منصوب. د. نائب عن المفعول مطلق منصوب.
6. نَابَ عن المفعول المطلق في الجملة الآتية: (استغلت الأردنّ العلم كثيراً):
أ. مرادفه. ب. عدده. ج. صفته. د. نوعه.
7. وردت كلمة (حرصاً) مفعولاً مطلقاً في جملة واحدة مما يلي:
أ. يحرم البخيل نفسه وأولاده الطيّبات حرصاً على المال. ب. البخيل أكثر الناس حرصاً على المال. ج. كان حرص البخيل على المال حرصاً شديداً. د. يحرص البخيل على المال حرصاً شديداً.

يتبع الصفحة الثانية....

8. (عالجْتُ الموضوعَ)، المفعول المطلق المناسب مكان النّقط هو:

- أ. عِلَاجًا واستعجالًا.
ب. عِلَاجًا ومُعَالَجَةً.
ج. مُعَالَجَةً واستعجالًا.
د. عِلَاجًا و تَعَجُّلاً.

9. جملة واحدة - ممّا يلي - اشتملت على نائب عن المفعول المطلق:

- أ. ازدادت أغصانُ الشّجرة طُولًا.
ب. انتظرنا السّلامَ طويلاً.
ج. أصبح الانتظار طويلاً.
د. شاهدتُ ولداً طويلاً.

10. نَابَ عن المفعول المطلق في الجملة الآتية (ضربتُ الولدَ سَوْطًا):

- أ. مُرَادِفُهُ. ب. آلَتُهُ. ج. مُشَارِكُهُ في الاشتقاق. د. نَوْعُهُ.

11. نَابَ عن المفعول المطلق في الجملة الآتية (أحببتُ عزيزَ النّفسِ عشقًا):

- أ. مُرَادِفُهُ. ب. آلَتُهُ. ج. مُشَارِكُهُ في الاشتقاق. د. نَوْعُهُ.

12. وَرَدَ العدد نائبًا عن المفعول المطلق في آيةٍ واحدةٍ ممّا يلي:

- أ. قال تعالى: " فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً".
ب. قال تعالى: " فاجلدوهم ثمانينَ جلدَةً".
ج. قال تعالى: " وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً".
د. قال تعالى: " فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَى خَمْسِينَ عَامًا".

13. (الجنود كُلّهم مُضَحَّوْنَ بأرواحهم)، عِنْدَ جَعْلٍ ما تحتهُ خطٌ نائبًا عن المفعول المطلق:

- أ. يُضَحِّي الجنودُ كُلّهم بأرواحهم.
ب. يُضَحِّي كلّ الجنود بأرواحهم تضحيةً.
ج. كلّ الجنود مُضَحَّوْنَ بأرواحهم.
د. يُضَحِّي الجنود بأرواحهم كلّ التضحية.

14. نَابَ عن المفعول المطلق في الجملة الآتية (نتعاملُ مَعَ الواقعِ هذا التّعاملُ):

- أ. مُرَادِفُهُ. ب. اسم الإشارة. ج. مُشَارِكُهُ في الاشتقاق. د. نَوْعُهُ.

15. يُعَرَّبُ ما تحتهُ خطٌ في الجملتين الآتيتين على التّرتيب:

(يَتَبَتَّلُ الْمُؤْمِنُ إِلَى رَبِّهِ تَبَتُّلاً) ، (يَتَبَتَّلُ الْمُؤْمِنُ إِلَى رَبِّهِ تَبَتُّلاً):

- أ. مفعول مطلق في الجملتين.
ب. نائب عن المفعول المطلق في الجملتين.
ج. مفعول مطلق - نائب عن المفعول المطلق.
د. نائب عن المفعول المطلق - مفعول مطلق.

16. المعنى الَّذِي أَفَادَهُ المفعول المطلق في جملة: (تَحْصِدُ الْحَرْبُ النَّاسَ حَصْدًا):

- أ. توكيد فعله. ب. بيان نوعه بالوصف. ج. بيان نوعه بالإضافة. د. بيان عدده.

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية إجابةً صحيحةً: (ست عشرة علامة)

أ. أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية إعراباً تاماً: (عشر علامات)

1. دمشق صبراً على البلوى فكم صهرت سبائك الذهب الغالي فما احترقا
2. كَلَّمَ التَّاجِرُ صَاحِبَهُ كلاماً لطيفاً.
3. اسْتَحْسَنْتُ بَعْضَ القصائد التي أُلْفِيَتْ في الحفل.
4. اسْتَأْنَسَ الطَّالِبُ برأي زميله بعض الاستئناس.
5. ما كنت لأحترمك ذلك الاحترام لولا أَنَّكَ أَهْلٌ لَهُ.

ب. أعيّن المصدر النائب عن فعله في كلِّ ممّا يأتي، وأبين غرضه: (ست علامات)

1. أَكْذَبَا وَقَدْ وَثِقَ فِيكَ النَّاسُ؟ 2. رَحْمَةً بِكَ يَا اللَّهُ. 3. " صبراً آل ياسر فإنّ موعدكم الجنة".

السؤال الثالث(الأدب): اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة ممّا يأتي، علماً بأن عدد الفئات (12)، لكل دائرة (علمتان):

1. يرى العديد من الدارسين أنّ أوليّة الشعر الجاهليّ تمتدُّ إلى:

- أ. ألف سنة قبل الإسلام.
- ب. ألفي سنة قبل الإسلام.
- ج. قرن ونصف إلى قرنين بعد الإسلام.
- د. قرن ونصف إلى قرنين قبل الإسلام.

2. ملّمح الحياة الجاهليّة الذي نجدُه في البيت الآتي:

- رَفَعْتُ لَهُ نَارِي فَلَمَّا اهْتَدَى بِهَا زَجَرْتُ كِلَابِي أَنْ يَهْرَ عَقُورُهَا
- أ. صفة الاقتتال الدائم.
 - ب. سيادة النّظام القبلي.
 - ج. الإعلاء من مكارم الأخلاق.
 - د. صعوبة الحياة.

3. البيت الشعريّ الذي نجدُ فيه ملّمح النّظام القبليّ السائد في الحياة الجاهليّة:

- أ. هُم الْأَهْلُ لَا مُسْتَوْدِعُ السَّرِّ ذَائِعٌ
 - ب. قَلِيلٌ غِرَارِ النَّوْمِ أَكْبَرُ هَمِّهِ
 - ج. أَقِيمُوا بَنِي أُمِّي صُدُورَ مَطْيِكُمْ
 - د. وَهَلْ أَنَا مِنْ غَزِيَّةٍ إِنْ غَوَتْ
- لديهم، وَلَا الْجَانِي بِمَا جَرَّ يُخَذَّلُ
دَمُ الثَّأْرِ أَوْ يَلْقَى كَمِيًّا مُشِيْعًا
فَأِنِّي إِلَى قَوْمٍ سَوَاكُم لَأَمِيلُ
غَوِيْتُ وَإِنْ تَرَشُدْ غَزِيَّةُ أَرْشُدْ

4. من الصفات التي امتاز بها الشعر الجاهليّ في تصوير الحياة:

- أ. رَفَعَ الشّعر لواء الدِّفاع عَنِ اللّغة العربيّة.
- ب. الإيجاز والاختصار لحياة الإنسان الجاهليّ.
- ج. الوصف والتوثيق والإعلام لحياة الإنسان الجاهليّ.
- د. الغموض الشّديد لوصف حياة الإنسان الجاهليّ.

5. الجزء الاستهلاكيّ من القصيدة الجاهليّة حافلٌ بوصف:

- أ. مظاهر الثّرف والقصور.
- ب. المكان والطّبيعة القاسية والارتحال.
- ج. حياة المدن والحضارة.
- د. المعارك والحروب الكثيرة.

يتبع الصفحة الرابعة....

6. السَّيِّدَانِ اللَّذَانِ كَانَا مَضْرَبَ الْمَثَلِ فِي الْكَرَمِ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ:

- أ. حاتم الطائي و الشنفرى.
ب. تَابُطَ شَرًّا وَالشَّنْفَرَى.
ج. عوف بن الأحوص و ذُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ.
د. عوف بن الأحوص و حاتم الطائي.

7. كان المجتمع الجاهلي يتكوّن من:

- أ. طبقة السادة والعبيد فقط.
ب. طبقة أبناء القبيلة والعبيد والموالي.
ج. طبقة الأغنياء والنساء والموالي.
د. طبقة الأغنياء والفقراء فقط.

8. الصّعاليك هم:

- أ. فئة من أبناء القبائل مُشَرَّدُونَ تطردهم القبيلة وَيَتَّخِذُونَ النَّهْبَ وَقَطْعَ الطَّرِيقِ سبيلهم للعيش.
ب. عتقاء القبيلة أو الخُلعاء الَّذِينَ لَجَأُوا إِلَى الْقَبِيلَةِ بَعْدَ أَنْ خَلَعْتَهُمْ وَنَفَتْهُمْ عَنْهَا.
ج. فئة كانوا يُوقِدُونَ النَّارَ لِيَلْجَأَ إِلَيْهِمْ التَّائِهُونَ وَيُؤْمِنُونَهُمْ وَيُطْعَمُونَهُمْ وَإِنْ كَانُوا أَعْدَاءَ لَهُمْ.
د. فئة مِنْ فَرَسَانِ الْعَرَبِ يُحَرِّمُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمُ النَّعَمَ وَالْمَلَذَاتِ وَالطَّيِّبَ وَالنَّوْمَ الْهَانِئَ حَتَّى يَثَارُونَ مِنَ الْقَاتِلِ.

9. جميع الآفات الاجتماعية كانت سائدة في المجتمع الجاهلي ماعدا:

- أ. العنصرية.
ب. الأخذ بالثأر.
ج. وأد البنات.
د. شُرْبُ الْخَمْرِ وَظُلْمُ الْمَرْأَةِ.

10. كُلُّ مَا يَلِي مِنْ سِمَاتِ (لَا مِيَّةِ الْعَرَبِ) لِسَيِّدِ الصَّلَاحَةِ ماعدا:

- أ. تَرَصَّدَ فِيهَا انْتِمَاؤُهُ لِقَبِيلَتِهِ فَهِيَ صَاحِبَةُ الْقَرَارِ فِي مَسَائِلِ النَّاسِ.
ب. ترسم صورة مُضِيئَةٍ لِلصَّعَالِيكِ تَقُومُ عَلَى الْفُرُوسِيَّةِ لَا اللَّصُوصِيَّةِ.
ج. تُعَدُّ مِنَ الْقَصَائِدِ الطُّوَالِ.

- د. تُعَدُّ تَعْبِيرًا صَادِقًا عَنْ حَيَاةِ الْعَرَبِيِّ وَأَخْلَاقِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

11. مِنْ أَشْهُرِ أَيَّامِ الْعَرَبِ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ:

- أ. داحس والغبراء بين قبيلتي بكر وتغلب.
ب. ذي القار بين عبس وذبيان.
ج. البدياء بين حمير وكلب.
د. البسوس بين العرب والفُرس.

12. مِنْ نِسَاءِ الْقَبِيلَةِ فِي الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ:

- أ. إماء وهي مَنْ تَطْلُبُ خِدْمَةً مِنَ الْعَبِيدِ لَدَيْهَا.
ب. الحُرّة وهي مَنْ تَعْمَلُ عَلَى الْخِدْمَةِ وَتُقَدِّمُ لِلْأَغْنِيَاءِ كُلِّ مَا يَطْلُبُونَ.
ج. الأَمّة وهي مَنْ تُجِيرُ الْمُسْتَجِيرِينَ وَتَخْتَارُ زَوْجَهَا فِي بَعْضِ الْحَالَاتِ.
د. الحرائر يُرَافِقْنَ الرِّجَالَ فِي الْمَعَارِكِ لِاسْتِنْهَاضِ هِمَمِهِمْ وَتَطْيِيبِهِمْ.

انتهت الأسئلة..... وفقكم الله وسدد خطاكم.....

معلّمة اللغة العربيّة في جوف أبنائها ديانا عليان



أنتم في